

ALON Dictaphone (Dictaphone).....	1
Manuel de l'utilisateur (2.1.1).....	1
1. Introduction	1
2. Passage en revue de l'interface	4
3. Enregistrement.....	6
4. Mode Editer.....	16
5. Catégories.....	22
6. Outils	23
7. Mode de lecture.....	31
8. Signets	33
9. iCloud	39
10. Mode étendu (Paramètres avancés).....	41
11. Verrouillage Ecran	42
12. Apple Watch	43
13. Versions Pro et Gratuite	46
14. Caractéristiques et conseils supplémentaires.	47

ALON Dictaphone (Dictaphone)

Manuel de l'utilisateur (2.1.1)

Merci d'avoir choisi ALON Dictaphone (Dictaphone)! Nous espérons que vous aimerez notre produit et qu'il vous sera utile. Nous apprécierons vos commentaires afin d'améliorer ALON Dictaphone. Veuillez contacter notre support technique à support@alonsoftware.com

1. Introduction

Important: La description correspond à la version de ALON Dictaphone qui comprend toutes les extensions construites. Les extensions construites sont:

- **Partager des Notes Audio**

Cette option permet d'envoyer les fichiers audio à vos serveurs Email/FTP ainsi qu'à Dropbox, SoundCloud, GoogleDrive, OneDrive, Box, Evernote, iCloud. Une option supplémentaire vous permet d'ouvrir les enregistrements dans d'autres applications.

- **Pack Audio Avancé**

Réglage de la sensibilité du microphone, activation du son (l'option permet de filtrer un "silence" et active l'enregistrement lorsqu'il y a un "vrai son". Cette option est utile si vous enregistrez sur une longue durée mais que le son n'est pas continu) et réglage du volume et de la balance pendant une lecture.

- **Sélection Multiple**

Cette option vous donne la possibilité de supprimer/partager/déplacer à la fois l'ensemble des

pistes, il améliore vraiment la gestion de la grande quantité de pistes enregistrées

- **Favoris**

Cette option vous permet de prendre le temps de marqueurs que pendant la lecture et pendant l'enregistrement. En outre, vous pouvez alors créer un itinéraire de lecture à partir de ces signets pour les pièces de lecture de la piste dans la séquence nécessaire.

- **Catégories**

Avec cette option, vous pouvez facilement faire une structure de vos pistes enregistrées. Par exemple, vous pouvez créer des catégories telles que "Lectures", "Entretien", "Privé", "Etudes" et ainsi de suite. Les pistes que vous pouvez vous déplacer entre les catégories si nécessaire.

- **Vitesse de Lecture Réglable**

C'est option commode pour la lecture rapide de la piste enregistrée afin de trouver un endroit requis ou vice versa lentement la lecture dans un endroit afin de distinguer certains sons de la piste. Vitesses de lecture disponibles sont x0.8,x1,x1.5,x2,x4.

- **Options Editer: Ajouter, Ecraser, Rogner, Couper, Insérer, Unir**

Avec cette option vous pouvez éditer l'enregistrement audio.

- **Sans Publicité**

Libre de toute publicité.

Vous pouvez obtenir une extension nécessaire via des achats intégrés dans l'application dans les Paramètres (bouton en haut à gauche) > Extensions



Veuillez remarquer que toutes les extensions sont incluses dans la version Pro.

ALON Dictaphone permet d'enregistrer en format **mp3** et **wav**. Vous pouvez facilement transformer votre iPhone/iPad/iPod en Dictaphone numérique avancé et commencer à enregistrer des conférences, des conversations, des interviews, puis envoyer les enregistrements sur SoundCloud, Dropbox, Google Drive, OneDrive, Box, Evernote un serveur ftp ou vous servir de iTunes ou du Wi-Fi pour les copier directement sur votre ordinateur portable. En plus de ça, vous pouvez aussi envoyer des enregistrements par e-mail.

L'option iCloud permet de synchroniser les enregistrements entre les appareils iOS. De plus, vous pouvez trouver vos enregistrements dans l'iCloud Drive. La Synchronisation Dropbox Automatique permet de synchroniser automatiquement les enregistrements entre votre Dropbox et appareils iOS.

Tous vos enregistrements peuvent facilement se classer en groupes. Vous pouvez à tout instant ajouter un nouveau groupe, déplacer des enregistrements dans un groupe correspondant ou supprimer un groupe.

Pour toute piste enregistrée, vous pouvez reprendre l'enregistrement en utilisant la fonctionnalité d'ajout d'un enregistrement, ou alors, vous pouvez facilement écraser n'importe quelle partie de la piste enregistrée.

Vous pouvez filtrer le “silence” pendant le processus d’enregistrement (activation vocale).

Vous pouvez facilement ajouter des signets, pendant l’enregistrement aussi bien que pendant la lecture.

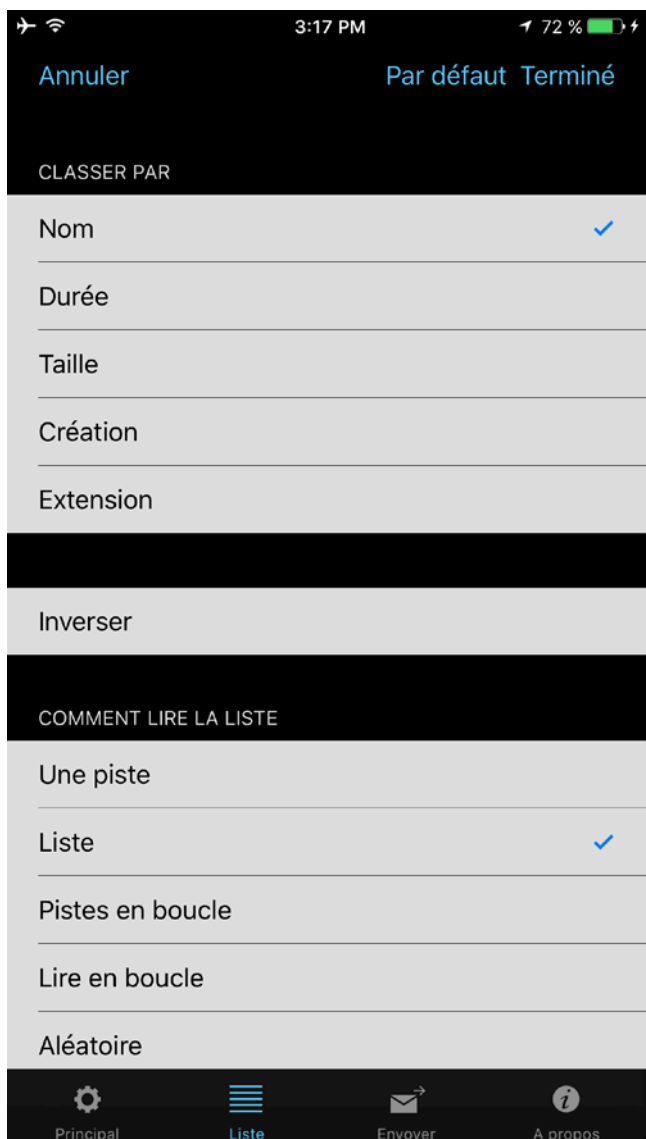
2. Passage en revue de l’interface

La fenêtre principale contient une barre de navigation supérieure, une liste de pistes (la liste des enregistrements) et des boutons de média. Les boutons de la barre de navigation supérieure peuvent s’utiliser pour (de gauche à droite) :

1. Ouvrir les “Paramètres”  (bouton Paramètres)
2. Ouvrir la barre d’outils  (bouton Outils)
3. Activer un mode d’ajout / d’écrasement  (bouton Editer)
4. Afficher la catégorie actuelle et donner l’occasion de passer à une fenêtre de catégories et de choisir une autre catégorie.

La liste des enregistrements présente chaque piste par nom de piste, durée, date de création, extension et taille.

Pour chacun de ces paramètres, vous pouvez effectuer un tri de la liste d’enregistrements par l’intermédiaire de “Paramètres > Onglet Liste > Classer par”



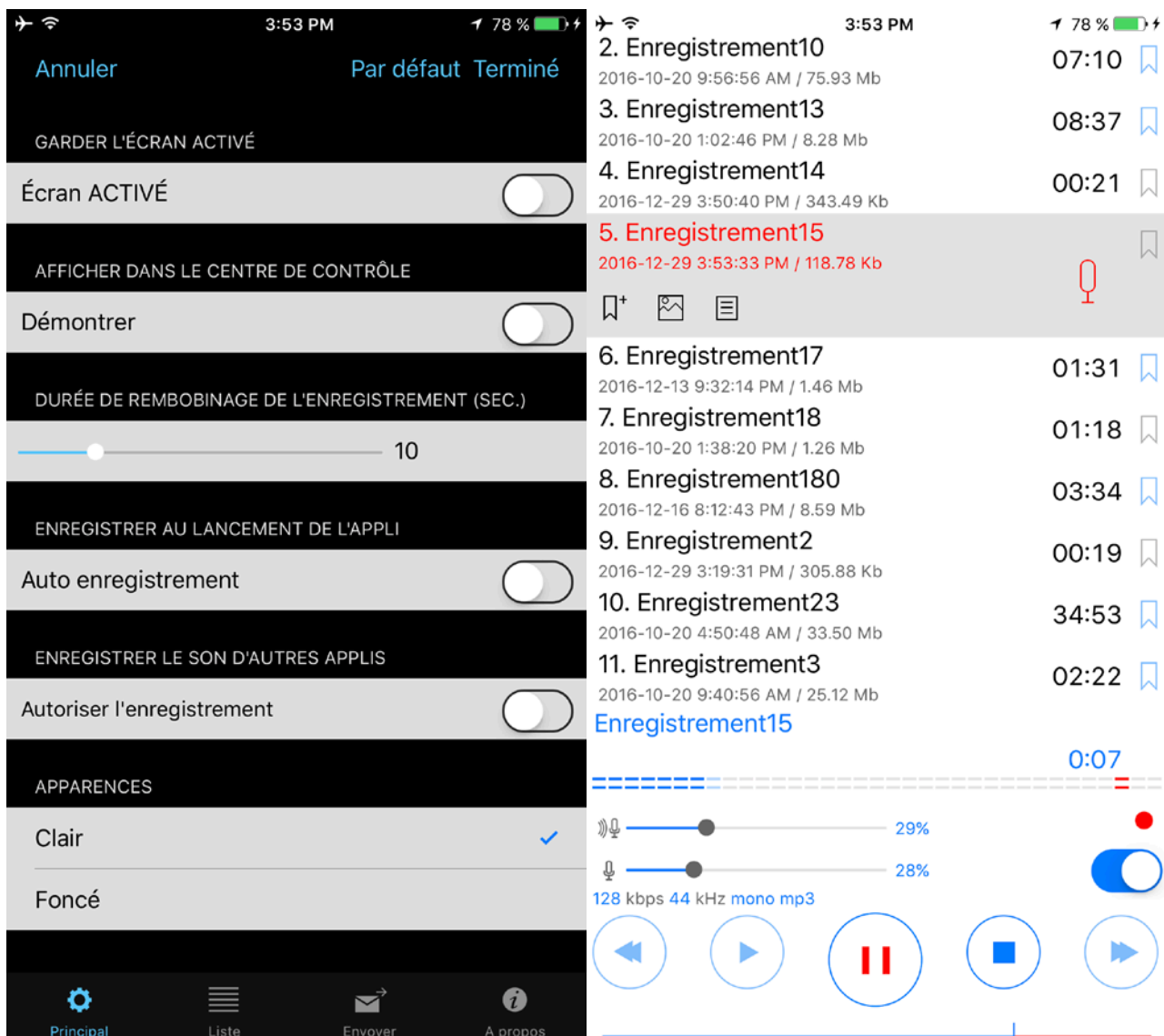
Les boutons média permettent de naviguer dans la liste d'enregistrements, de lire une piste sélectionnée et effectuer des enregistrements. Les boutons rembobinage/précédent et avance rapide/suivant ont plusieurs options dans l'application :

1. En "Pause" (aucune Lecture/Enregistrement) vous pouvez faire défiler la page avec ces boutons.
2. En "Lecture" vous pouvez appuyer et rester appuyer sur le bouton précédent/suivant afin de rembobiner/avancer. Un appui long sur le bouton précédent/avancer améliorera la vitesse de rembobinage selon la taille de l'enregistrement.

De plus vous pouvez utiliser le curseur de lecture en bas de la fenêtre pour rembobiner/avancer.

Chaque piste a un bouton signet à la fin de chaque enregistrement. Le bouton signet permet d'ouvrir la fenêtre Signet pour travailler avec les signets. Pour ajouter un signet, vous pouvez utiliser l'un des trois boutons placés en dessous de l'enregistrement.

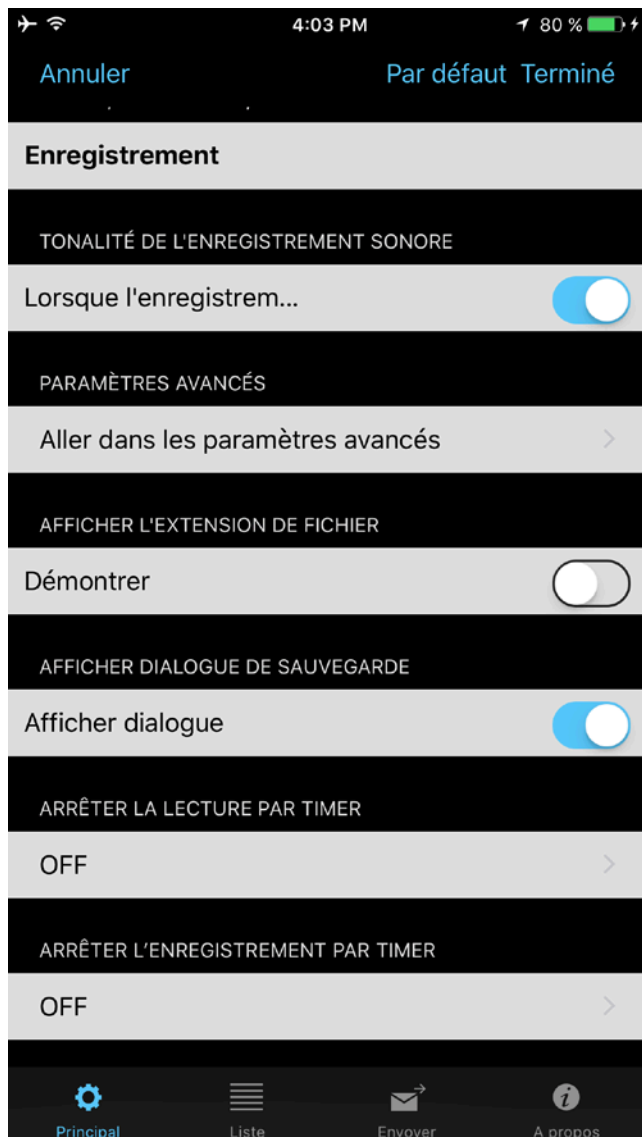
Vous pouvez modifier la vue de l'application en choisissant un habillage Foncé ou Clair à partir des paramètres:



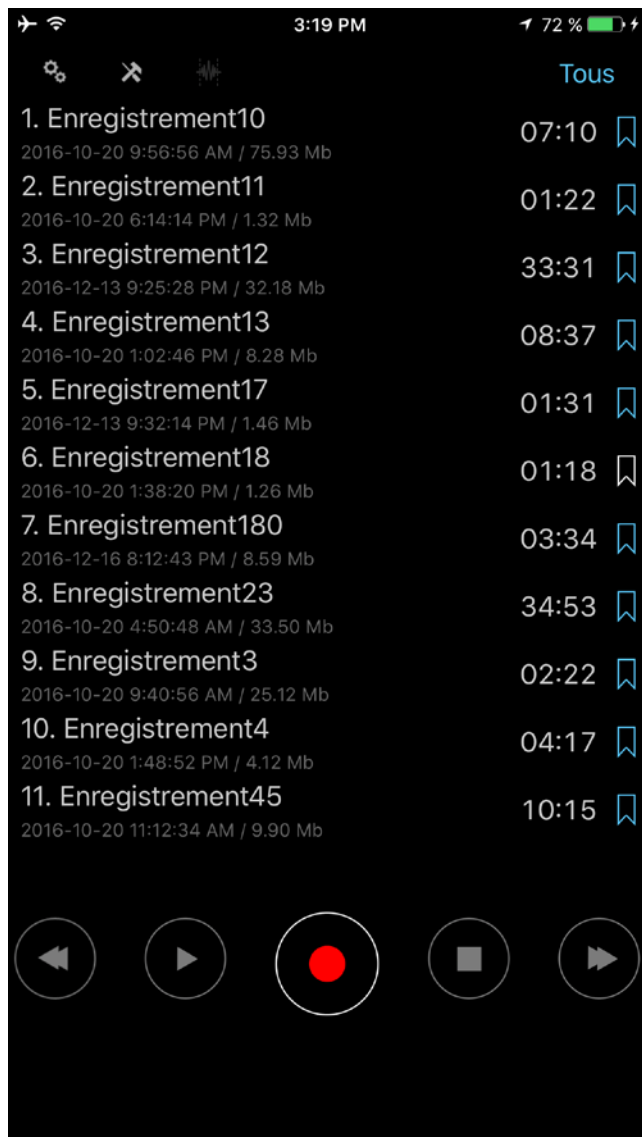
3. Enregistrement

Le processus d'enregistrement s'effectue en 3 phases. La première est utilisée pour démarrer l'enregistrement. Elle crée une nouvelle piste chaque fois que vous appuyez sur ce bouton. L'enregistrement démarre après chaque bip sonore. Le son bip peut être désactivé dans le "Mode étendu"

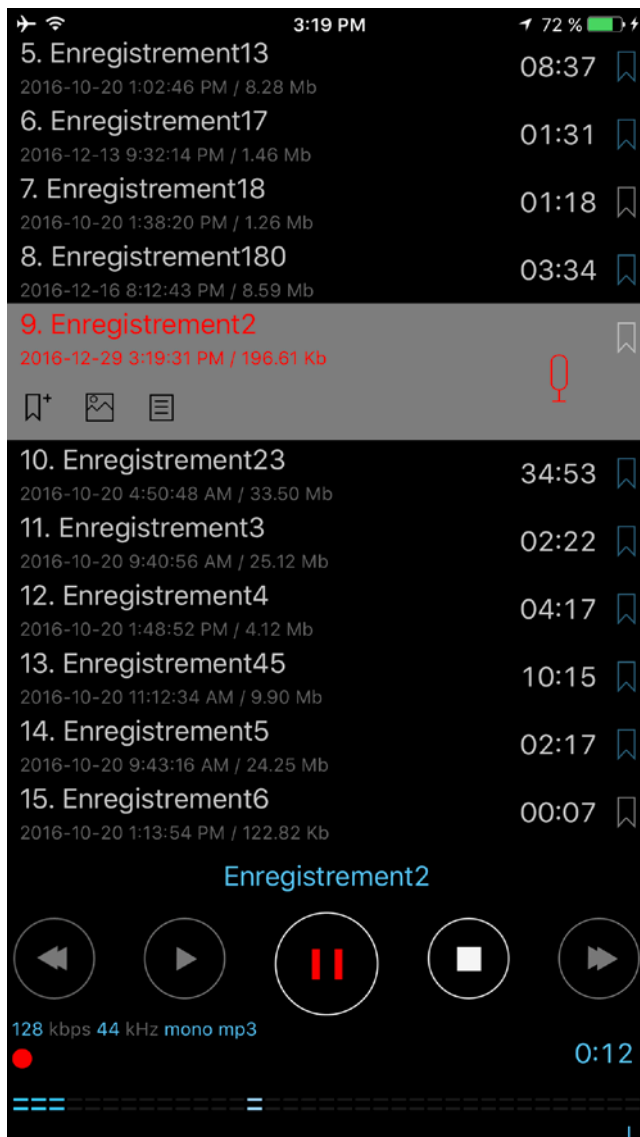
1. Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Principal > Allez dans les paramètres avancés > Mode étendu > ACTIVÉ > Terminé
2. Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Principal > Tonalité de l'enregistrement sonore > Non



La fenêtre principale de l'application (sans aucune action comme Enregistrement/Lecture) ressemble à cela:



La première phase de l'enregistrement est montrée ci-dessous:



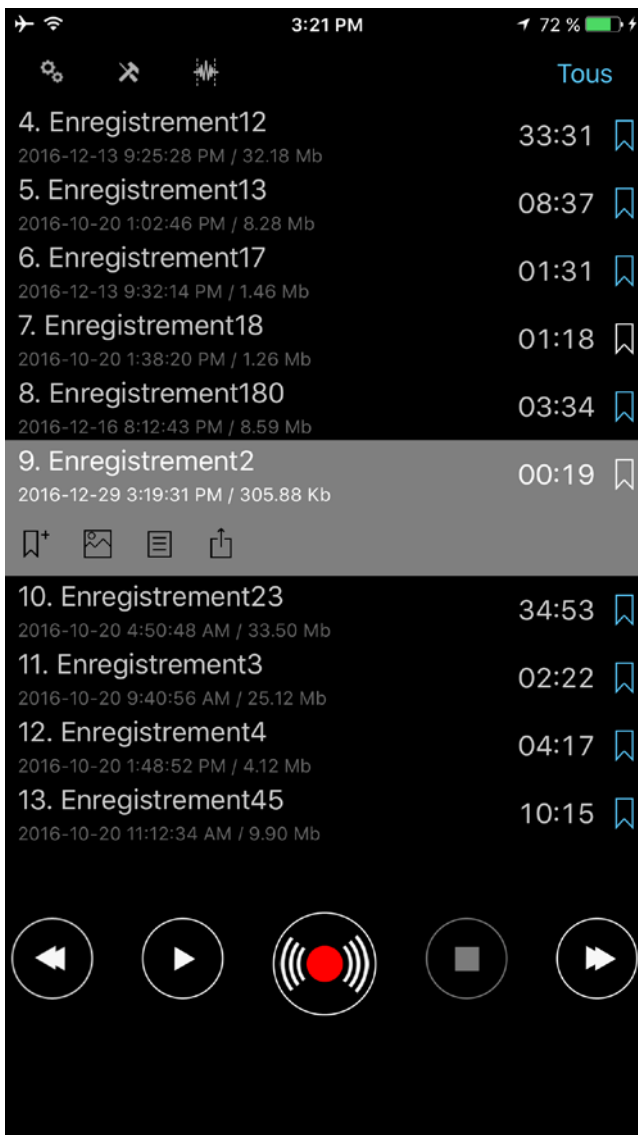
Dans cette phase, il vous sera possible de réécrire rapidement sur la dernière partie de l'enregistrement, en utilisant le bouton Pause et le curseur en bas de la fenêtre. La durée de réécriture (Durée de rembobinage de l'enregistrement) est définie dans les Paramètres > Onglet Principal:



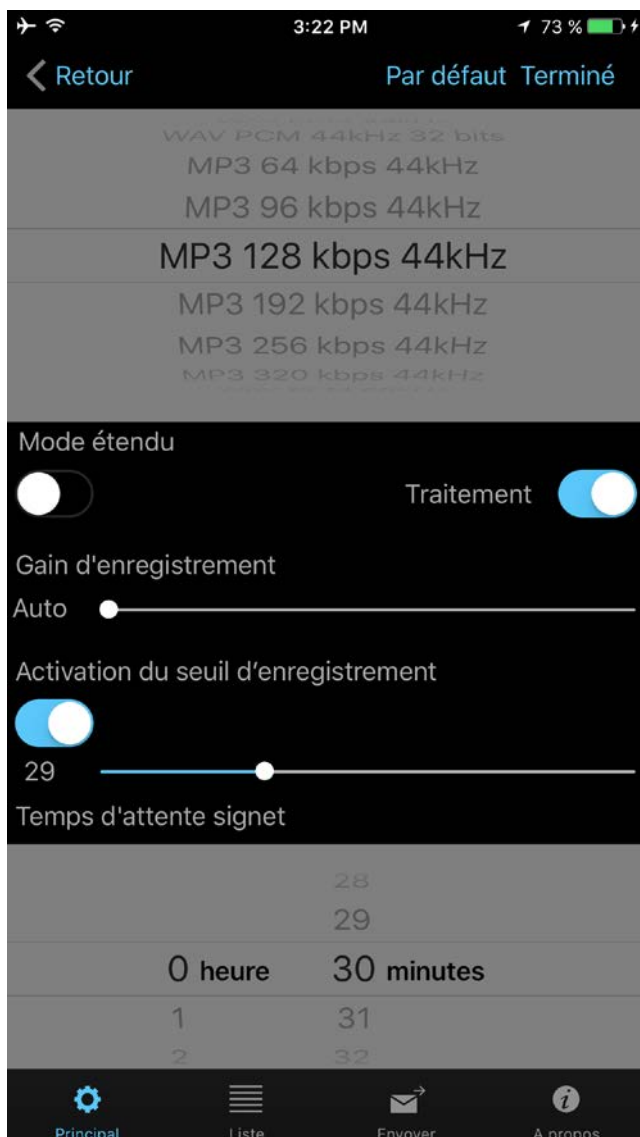
La Durée de Rembobinage de l'Enregistrement peut être ajustée entre 5 et 30 secondes. Durant la pause, vous pouvez également jouer la dernière partie de l'enregistrement pour savoir exactement à quel moment vous voulez reprendre l'enregistrement. Le curseur reviendra à son emplacement original automatiquement dès que la lecture sera terminée.

La seconde phase est utilisée pour filtrer les silences durant l'enregistrement. Afin d'activer le "Oui", il faut aller dans les Paramètres > Onglet Principal > Allez dans les paramètres avancés > Activation du seuil d'enregistrement" et activer "Oui". Dans cette phase vous pouvez également ajuster "Activation du seuil d'enregistrement" en utilisant le curseur pour cela. Il offre la possibilité de filtrer les plus petits sons qui seront considérés comme du "silence" et l'enregistrement sera en pause. La position la plus à gauche du curseur correspond à la phase où le silence est absent (il est similaire à la première phase d'enregistrement).

La fenêtre ressemble à cela:



L'application dispose de l'option "Temps d'attente signet" qui est utilisée pour spécifier combien de temps l'application attendra avant de créer un signet durant le Mode Seuil d'Enregistrement. Avec ces signets vous connaîtrez les périodes de silence. Le "Temps d'attente signet" peut être spécifié dans les Paramètres avancés (Paramètres > Onglet Principal > Allez dans les paramètres avancés > Temps d'attente signet):

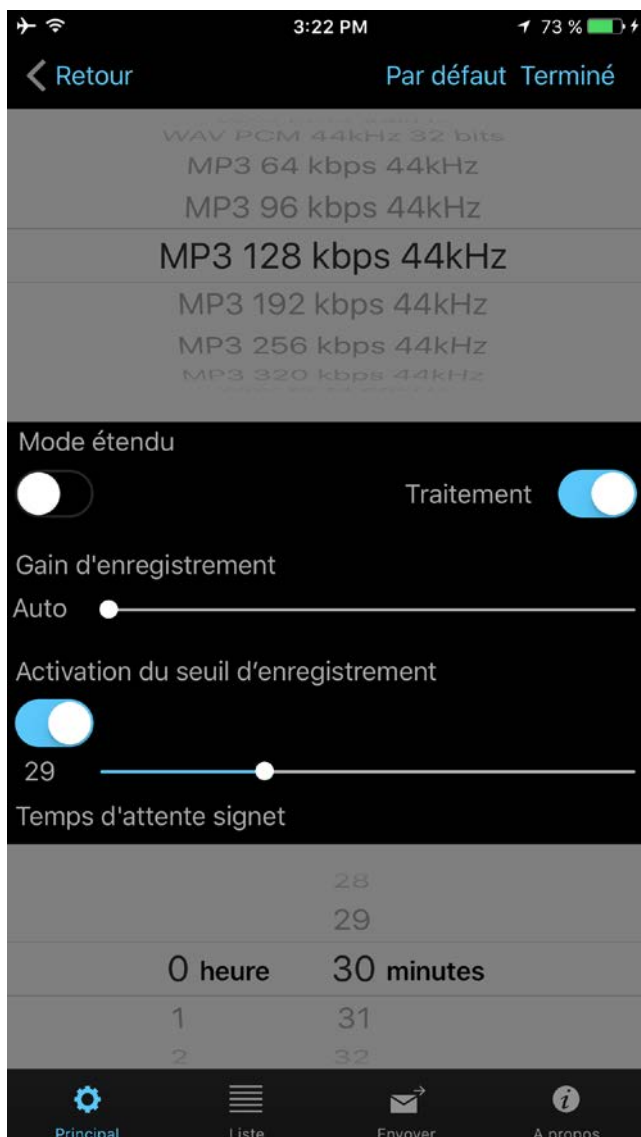


La troisième et dernière phase (Mode Editor) est utilisée pour éditer les pistes audio. Les opérations suivantes sont disponibles: Ecraser, Ajouter, Insérer, Rogner et Couper. Vous trouverez plus de détails sur ces opérations dans la section Mode Editor.

Pour toutes ces phases d'enregistrements, vous pouvez définir le gain d'enregistrement via "Paramètres > Onglet Principal > Allez dans les paramètres avancés > Gain d'enregistrement". Cette option permet d'enregistrer les plus petits bruits comme du silence. Au contraire les sons bruyants seront augmentés dans votre enregistrement. La position la plus à gauche du curseur correspond à un niveau de gain automatique.

Remarque: L'"Activation du seuil d'enregistrement" dépend du "Gain d'enregistrement". Cela signifie que si vous utilisez l'"Activation du seuil d'enregistrement" et changez un "Gain d'enregistrement" vous devrez ajuster à nouveau la valeur de l'"Activation du seuil d'enregistrement"

Vous pouvez choisir d'autres formats d'enregistrement à partir des "Paramètres > Onglet Principal > Allez dans les paramètres avancés"

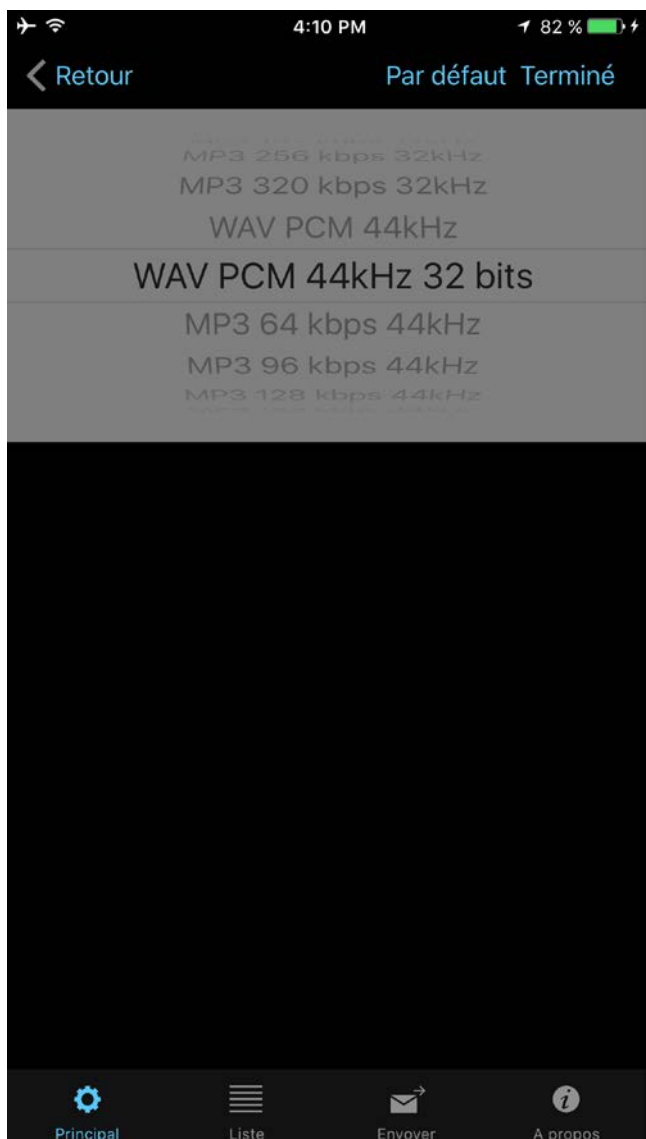


Vous pouvez changer le modèle d'enregistrement à partir des “Paramètres > Onglet Principal > Modèle d'enregistrement”.

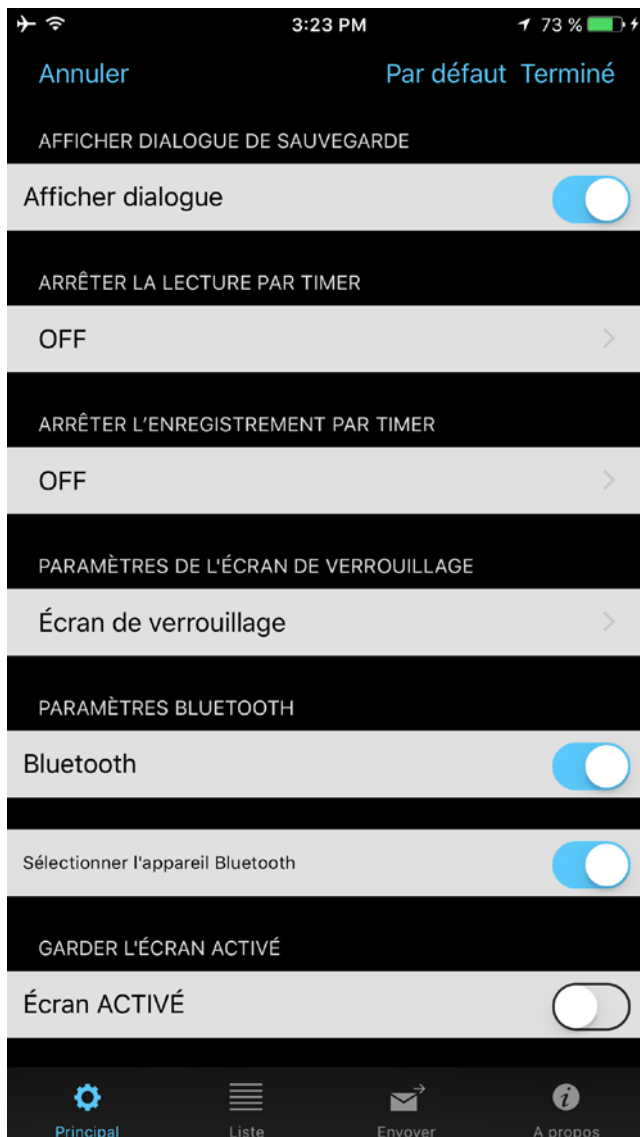
L'enregistrement stéréo est possible avec des micros externes compatible avec votre appareil. Vous pouvez également désactiver l'option “Processus” (Paramètres > Allez dans les paramètres avancés > Traitement > Non) pour certains micros externes.

Remarque: Le taux d'échantillons peut diminuer (rééchantillonner) pour certains formats stéréo MP3 par l'application afin d'économiser la fréquence actuelle de bit.

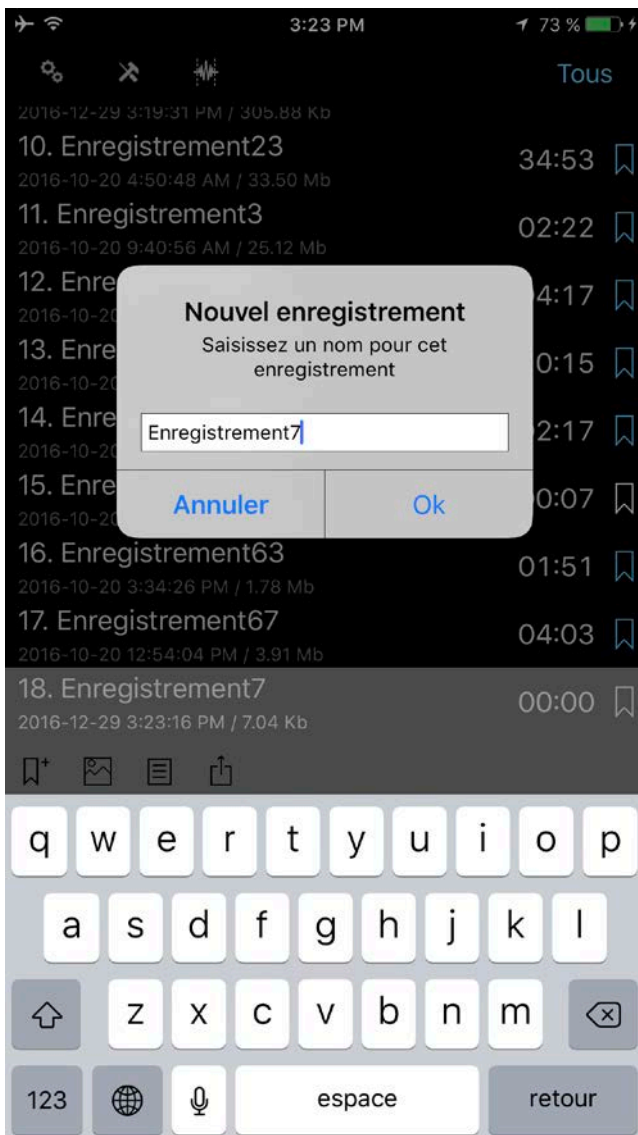
Vous pouvez effectuer les enregistrements avec une profondeur de 32 bits dans des formats audio WAV:



Si vous avez besoin de saisir un nouveau nom pour une piste d'enregistrement, vous devez définir l'option "Afficher dialogue de sauvegarde" à "Oui" comme sur l'image ci-dessous:



La fenêtre de sauvegarde ressemble à cela:



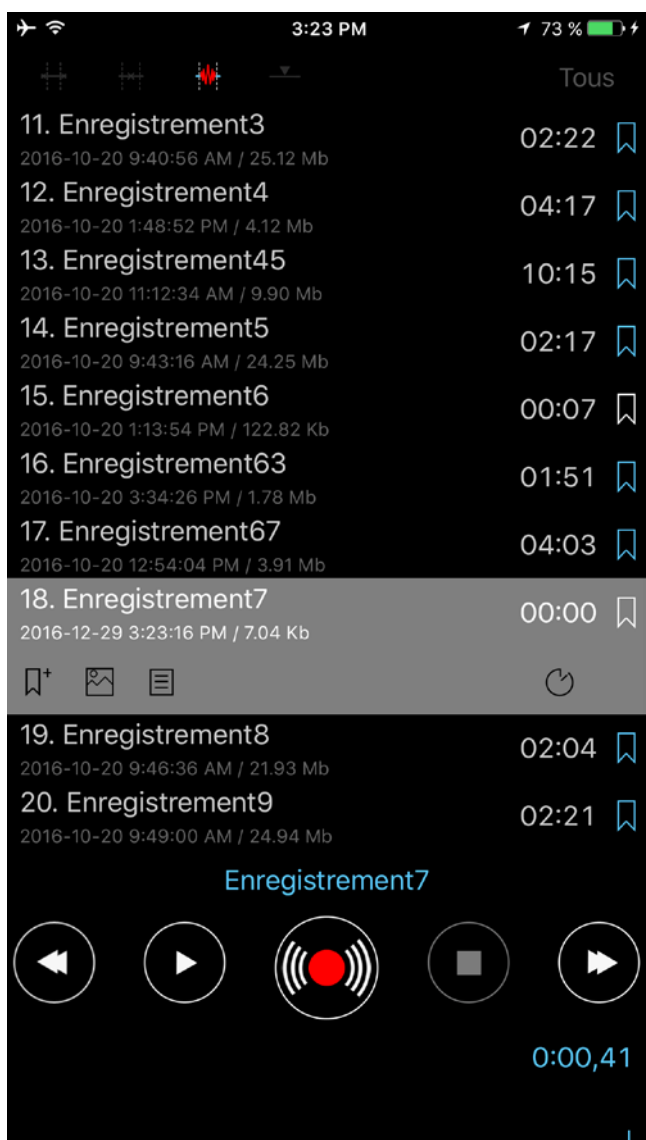
Vous pouvez également définir le minuteur afin d'arrêter le processus d'enregistrement après un certain temps. Cette option est disponible à partir des Paramètres > Arrêter l'Enregistrement par Minuteur.

4. Mode Editer

Pour activer ce mode vous devez appuyer sur le bouton Editer  en haut de la barre de navigation. Cette phase d'édition permet d'offrir les possibilités suivantes:

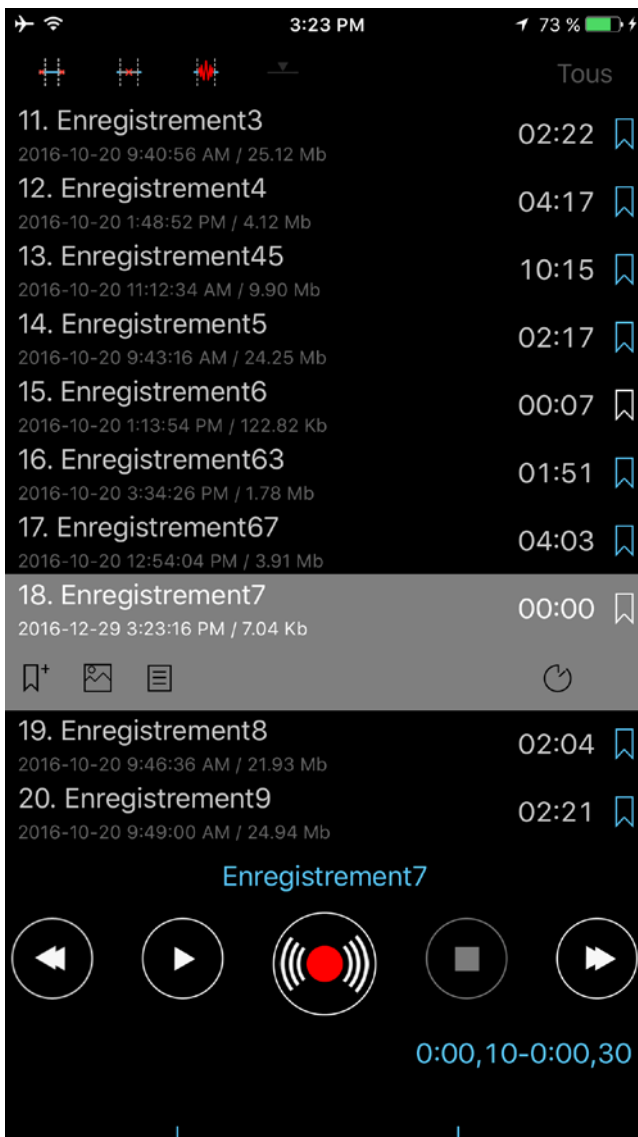
1. Ajouter un nouvel enregistrement à la fin d'un enregistrement déjà existant.
2. Ecraser la partie d'un enregistrement.
3. Insérer un nouvel enregistrement dans un enregistrement déjà existant.
4. Opération de rognage
5. Opération de coupage

Ce mode Editer ressemble à cela:



Afin d'ajouter un nouvel enregistrement, vous devez appuyer sur le bouton Enregistrement. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Ajouter enregistrement](#)

Si vous avez besoin d'écraser la partie d'une piste audio, vous devez sélectionner la plage de temps comme sur l'image ci-dessous :



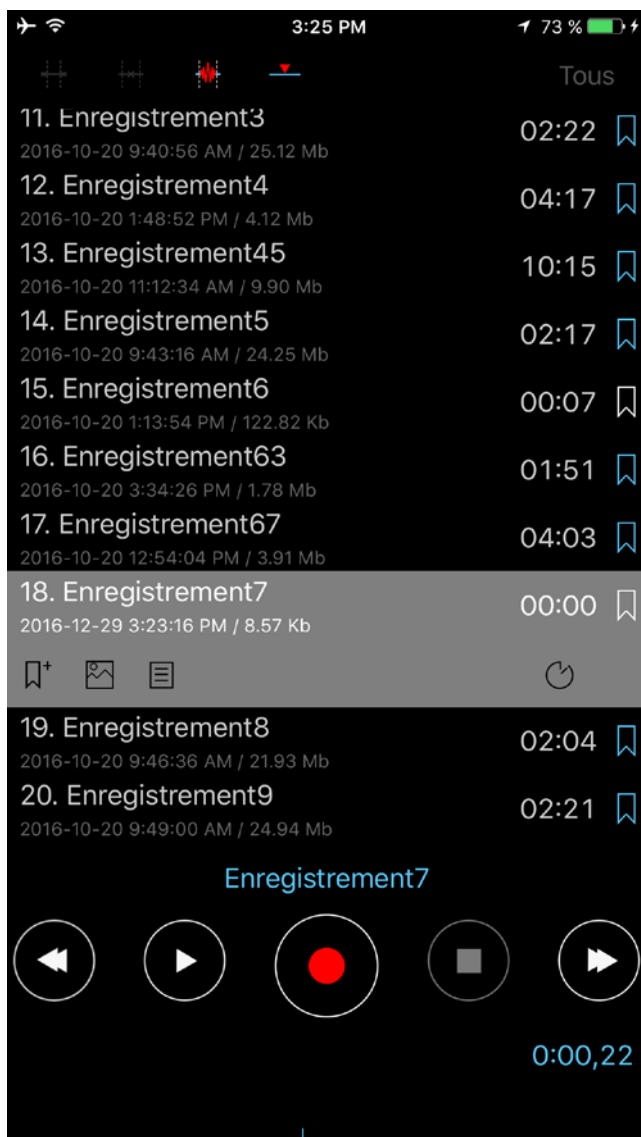
et appuyer sur le bouton Enregistrer. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'écrasement](#)
Afin de rogner la piste d'un nouveau fichier, vous devez ajuster l'intervalle désiré (partie rouge de la piste) par une opération de rognage de la piste. Ensuite appuyer sur le bouton en bas à gauche sur la barre de navigation (voir l'image ci-dessous). Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération de rognage](#)



Afin de couper la piste d'un fichier, vous devez ajuster l'intervalle désiré (partie rouge de la piste à retirer). Ensuite, appuyez sur le second bouton en haut dans la barre de navigation (voir l'image ci-dessous). Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération de découpage](#)



L'opération d'insertion est disponible lorsque vous définissez un moment pour insérer un nouvel enregistrement comme sur la fenêtre ci-dessous:



Remarque: Lorsque vous appuyez sur le bouton Insertion  le fichier existant sera modifié en raison du nouvel enregistrement qui sera inséré dans le fichier. L'enregistrement initial restera dans votre liste. Il sera nommé avec le suffixe additionnel “_initial”. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'Insertion](#)

Afin d'ajuster précisément l'intervalle de temps pour les opérations de rognage, de découpage et d'insertion, vous pouvez taper sur l'horloge (bouton Editer temps pour l'iPad) pour obtenir la fenêtre suivante:

Annuler Terminé

L'heure de début:

h *m* *s* *ms*

: : , 163

0:0:0,164

Le temps finition:

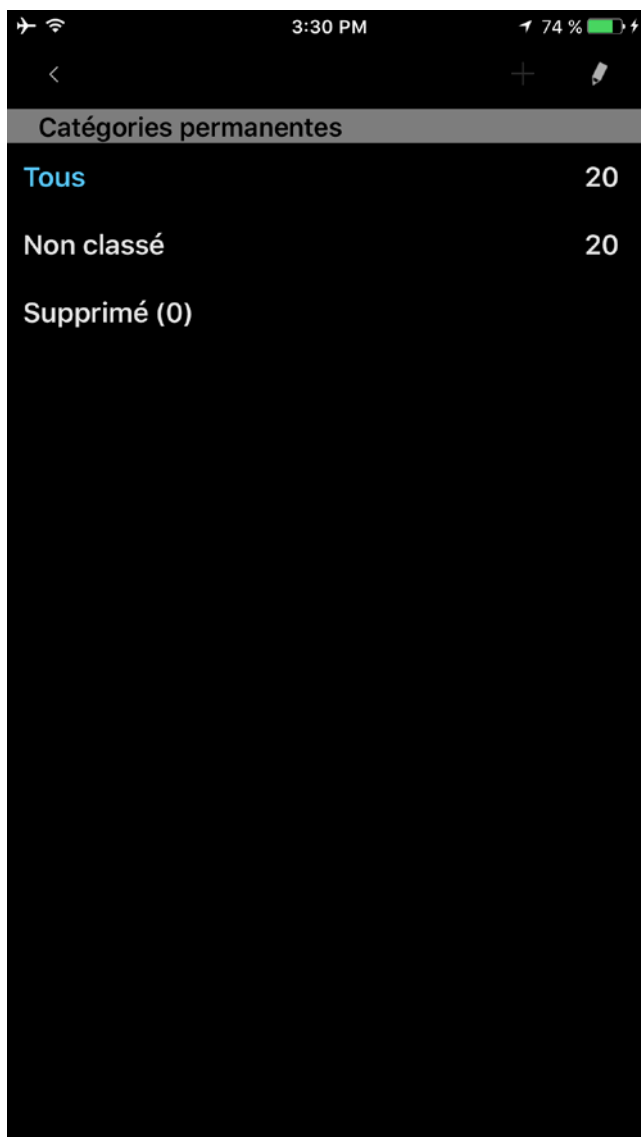
h *m* *s* *ms*

: : , 327

Dans cette fenêtre; vous pouvez également sélectionner un signet afin de sélectionner rapidement le temps d'édition requis.

5. Catégories

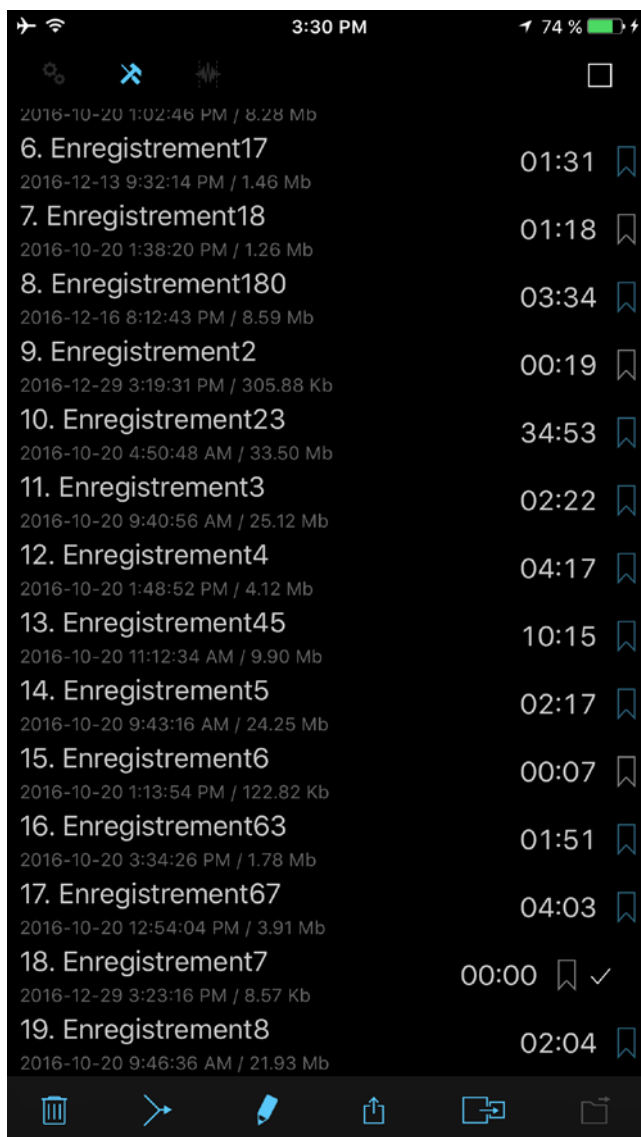
Pour ouvrir la fenêtre de Catégories, vous devez effleurer le bouton de navigation qui se trouve en haut à droite. La fenêtre de Catégories a l'apparence suivante :



Dans cette fenêtre, vous pouvez ajouter, éditer ou supprimer une catégorie. Chaque catégorie montre combien de pistes elle contient. Il y a 3 catégories inchangeables: “Tous”, “Non classé” et “Supprimé”. Taper sur la catégorie permet de passer à la catégorie désirée. Comment utiliser la catégorie “Supprimé” qui est décrite ci-dessous (dans les Outils). Veuillez remarquer que la catégorie “Supprimé” est uniquement disponible pour la version Pro ou Gratuite + extension de “Catégories”.

6. Outils

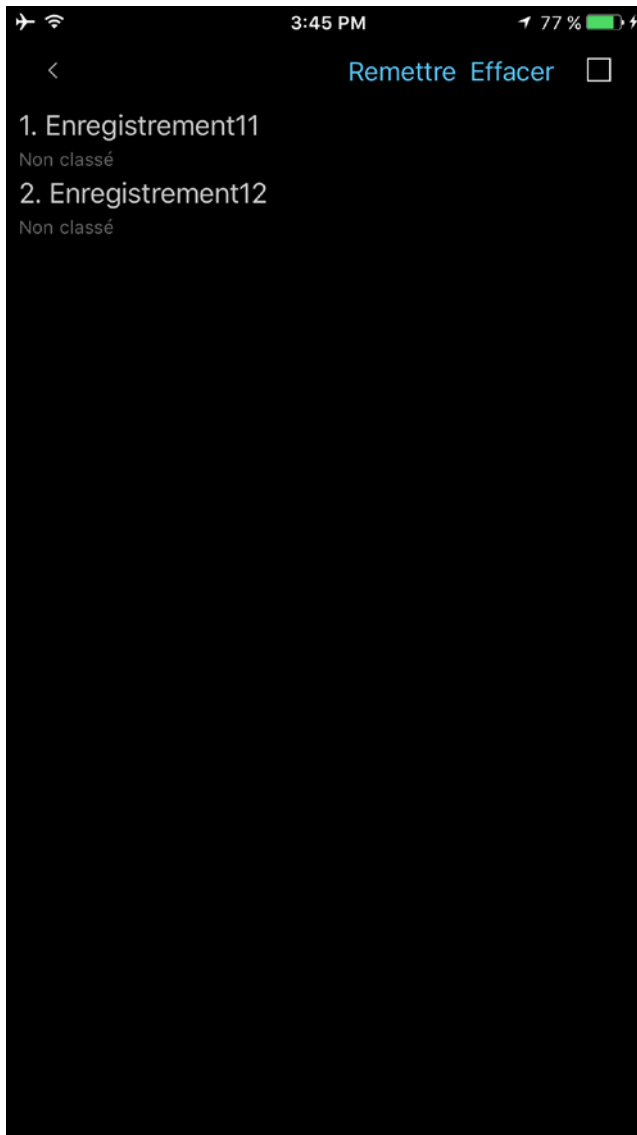
Le bouton outils montre la barre d’outils. Dans cette phase, vous pouvez travailler sur les pistes afin de les supprimer, renommer, partager/envoyer, lier et déplacer. En plus de cela, vous pouvez ouvrir toutes les pistes depuis une autre application. La fenêtre d’outils a l’apparence suivante :



La barre d’outils dispose de 6 boutons (de gauche à droite) :

1. Supprimer piste(s).

Les pistes supprimées peuvent se gérer à partir de Catégories > Supprimé. A partir de cet endroit, vous pouvez récupérer une piste supprimée ou la supprimer définitivement de l’appareil :



2. Union d'enregistrements

Sélectionner la piste désirée > appuyer sur le bouton Fusion dans la barre d'outils (deuxième bouton de droite à gauche) > sélectionner la piste qui sera ajoutée à la fin de celle déjà existante > Ok. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'union](#)

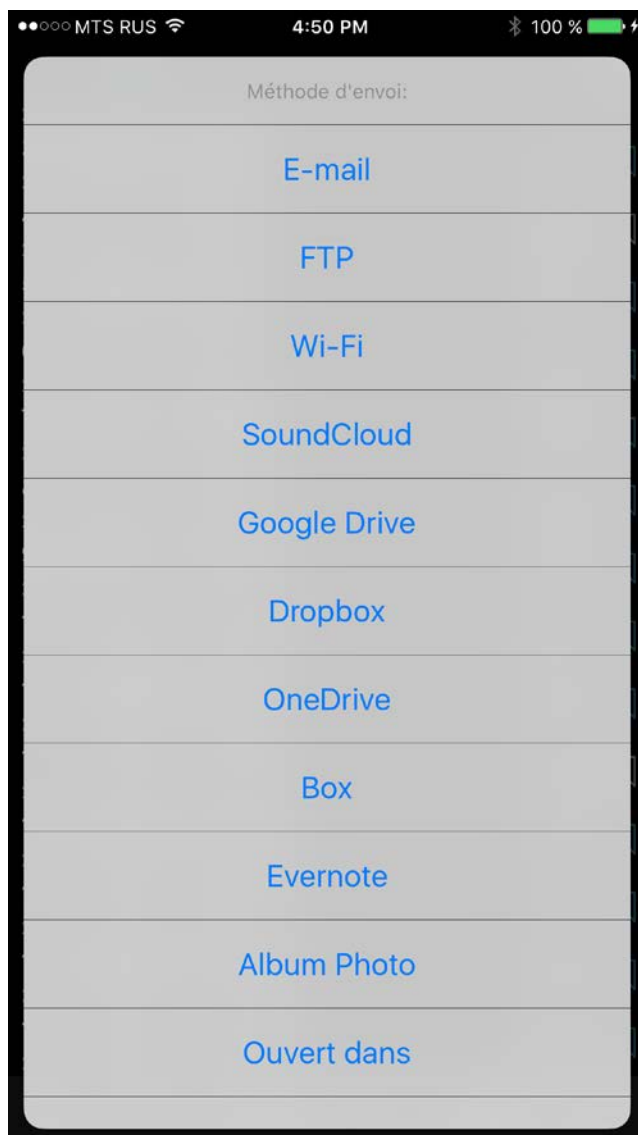
3. Renommer piste

4. A. (Partager/Exporter enregistrement audio)

Envoyer piste(s) via email; sur serveur Ftp, serveur SoundCloud/Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote ou serveur HTTP en utilisant le Wi-Fi pour un stockage local (ordinateur portable par exemple)

B. (Exporter enregistrement)

Ouvrir un enregistrement dans une autre application (Ouvert dans).



Vous pouvez choisir votre méthode préférée dans “Paramètres > Onglet d’Envoi”. Dans ce cas, le programme ne vous demandera pas quelle méthode vous choisissez pour envoyer les pistes.

NB 1: Avant de commencer à envoyer des pistes, vous devez mettre en place les informations nécessaires à l’exécution de la méthode d’envoi correspondante. Cela peut se faire depuis “Paramètres > Onglet d’envoi”.

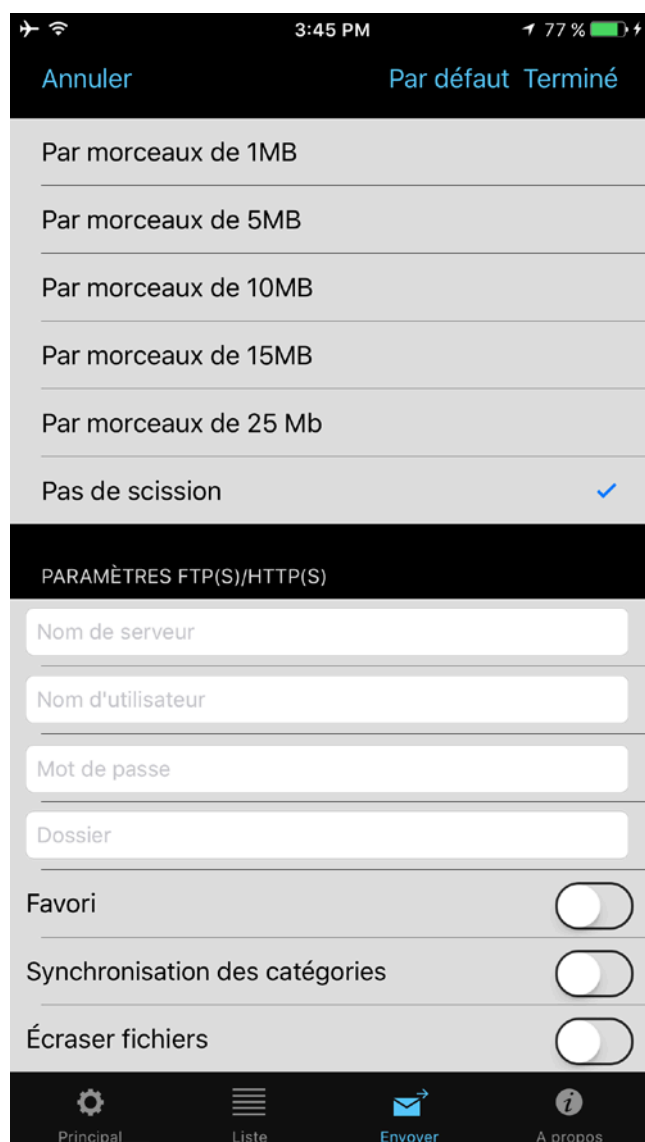
NB2: L'enregistrement audio peut être envoyé avec les données de ses signets (notes, photos) en tant que fichier zip. Cette option est disponible pour les méthodes E-mail et Google Drive. Pour l'utiliser, il faut activer l’option zip dans les paramètres de ces méthodes.

Vous pouvez donner jusqu’à 3 emails de destinataires.

Si la taille de la piste envoyée dépasse la “taille maximale”, la piste sera envoyée en morceaux. La “taille maximale” peut se paramétrer dans “Paramètres > Onglet d’envoi”.

NB : Vous pouvez choisir “Pas de scission” dans les Paramètres ; dans ce cas, vous pouvez joindre toutes les pistes à un courrier électronique et vous pouvez aussi envoyer plusieurs emails à la fois. Cependant, dans ce cas, une erreur peut se produire si la taille totale de tous

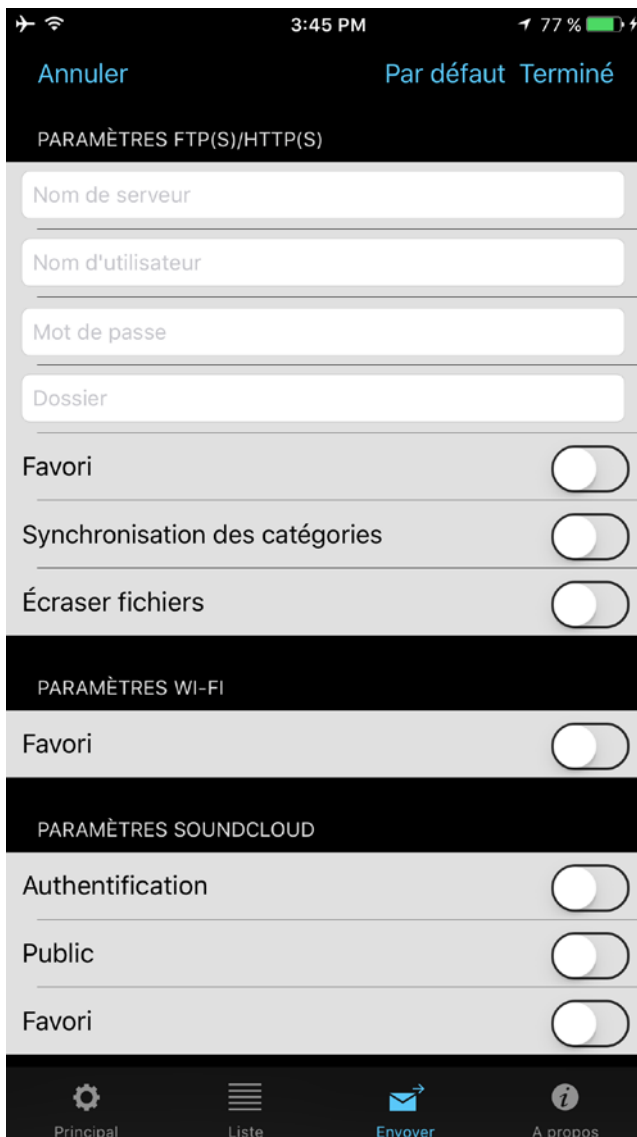
les emails ou la taille d'un seul email dépasse la taille autorisée par le serveur.



Transfert sur serveur ftp :

Vous devez saisir dans les champs appropriés :

1. Le nom du serveur
2. Le nom d'utilisateur
3. Le mot de passe
4. Le nom du dossier (en option)



Si vous choisissez l’option “Synchroniser les catégories”, toutes les pistes seront sauvegardées dans la catégorie appropriée de votre serveur ftp de la même façon que sur votre appareil.

Trouver des enregistrements sur iTunes :

Les enregistrements sont sauvegardés dans le dossier "Documents" du ALON Dictaphone. Vous pouvez facilement accéder à ce dossier par l’intermédiaire de iTunes([Getting recordings via iTunes](#)). Vous devez effectuer les opérations suivantes :

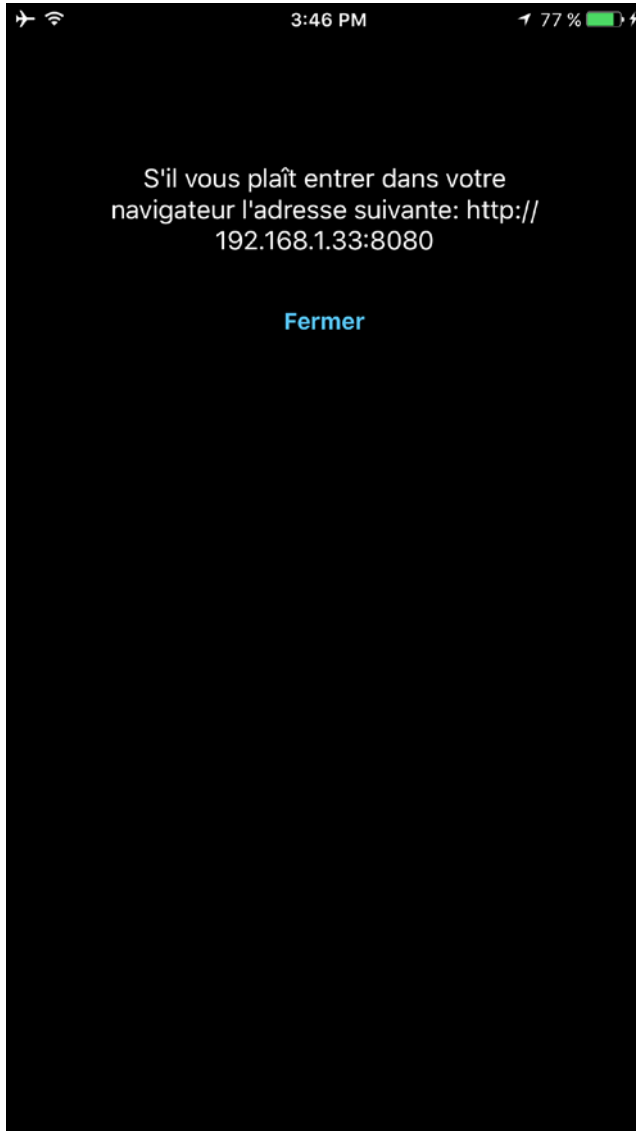
1. Synchroniser votre appareil avec iTunes.
2. Sélectionner votre appareil dans la colonne de gauche.
3. Sélectionner l’onglet Applis en haut de la fenêtre.
4. Faire défiler la liste jusqu’à ce que vous trouviez l’intitulé "Partage de fichiers".

REMARQUE:

Les enregistrements peuvent être obtenus via iTunes mais uniquement si vous n’utilisez pas l’option iCloud “Paramètres > Onglet Envoyer > iCloud”

Trouver des enregistrements sur HTTP :

Dans ce cas, vous devez avoir une connexion Wi-Fi sur le même réseau que votre ordinateur portable. Quand vous choisissez la synchronisation HTTP, il vous suffit de saisir une URL dans votre navigateur. L'URL apparaîtra dans une fenêtre de synchronisation :



Transfert sur SoundCloud :

Vous devez accorder une autorisation dans les “Paramètres SoundCloud” (“Onglet d’envoi”) pour transférer les pistes. Cela suppose donc que vous ayez déjà un compte SoundCloud.

Vous pouvez transférer les pistes en tant que publiques ou privées en utilisant le bouton “Public” dans les “Paramètres SoundCloud”.

Transfert sur Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote :

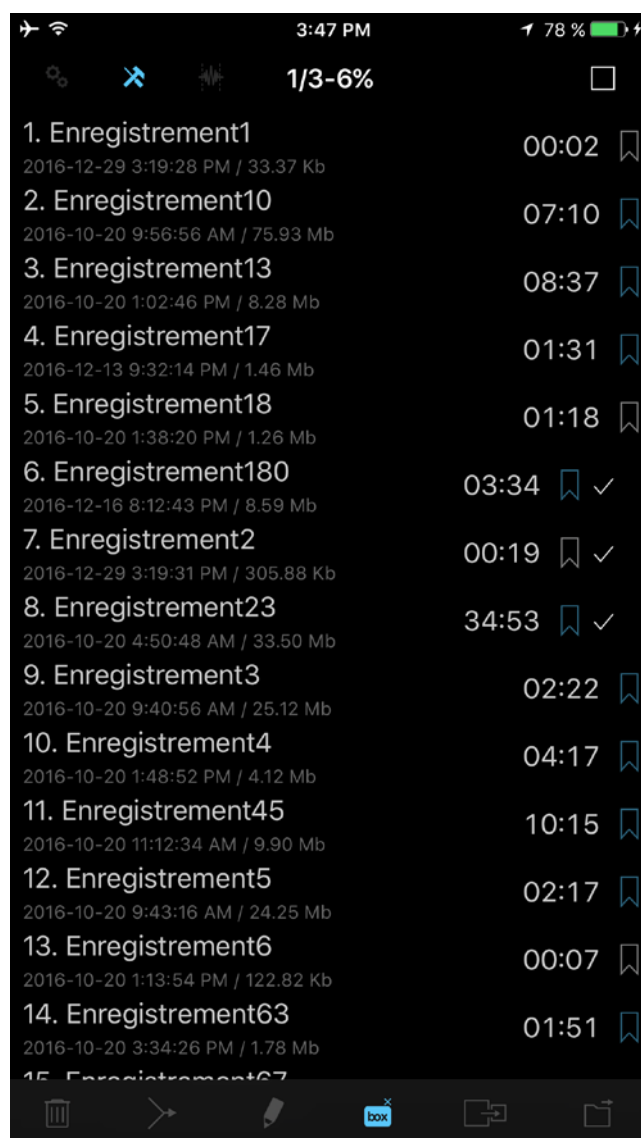
Vous devez accorder une autorisation dans les “Paramètres Dropbox /Google Drive /OneDrive/Box” (“Onglet d’envoi”) pour transférer les pistes. Cela suppose donc que vous ayez déjà un compte Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote.

Les paramètres Dropbox disposent de l’option Synchronisation Automatique (Paramètres > Onglet Envoyer). Cette option offre la possibilité d’envoyer des pistes enregistrées automatiquement à Dropbox. De plus, il est possible de créer des fichiers avec des pistes sous le fichier root “ALON Dictaphone” du côté de Dropbox et de les avoir sur votre appareil.

Sauvegarder dans l'Album Photo:

L'enregistrement audio sera présenté sous la forme d'un fichier vidéo.

Pour interrompre une opération d’envoi, vous pouvez cliquer sur le bouton “Outils” dans la barre de navigation puis effleurer le bouton “Interrompre l’envoi” dans la barre d’outils :



5. Ouvrir une piste avec une autre application.

6. Déplacer les piste(s) d’une catégorie à une autre.

NB : Vous ne pouvez pas déplacer les pistes de la catégorie “Tous” parce que certains enregistrements peuvent déjà appartenir à une catégorie donc pour une question d’organisation de vos enregistrements vous devez choisir la catégorie “Non classé”.

Vous pouvez accéder à ces opérations à partir de la fenêtre principale. Il vous faut effleurer la piste désirée et maintenir l’effleurement pour obtenir le menu contextuel :



7. Mode de lecture

Pour effectuer une avance rapide, il faut appuyer et maintenir le bouton précédent/suivant enfoncé pour rembobiner /avancer. Un appui prolongé sur le bouton précédent/suivant améliorera la vitesse de rembobinage selon la taille de l’enregistrement. De plus, vous pouvez utiliser le curseur lecture en bas

de la fenêtre pour rembobiner/avancer.

Un clic sur le bouton précédent/suivant démarre la lecture d'une piste précédent/suivant dans la liste.

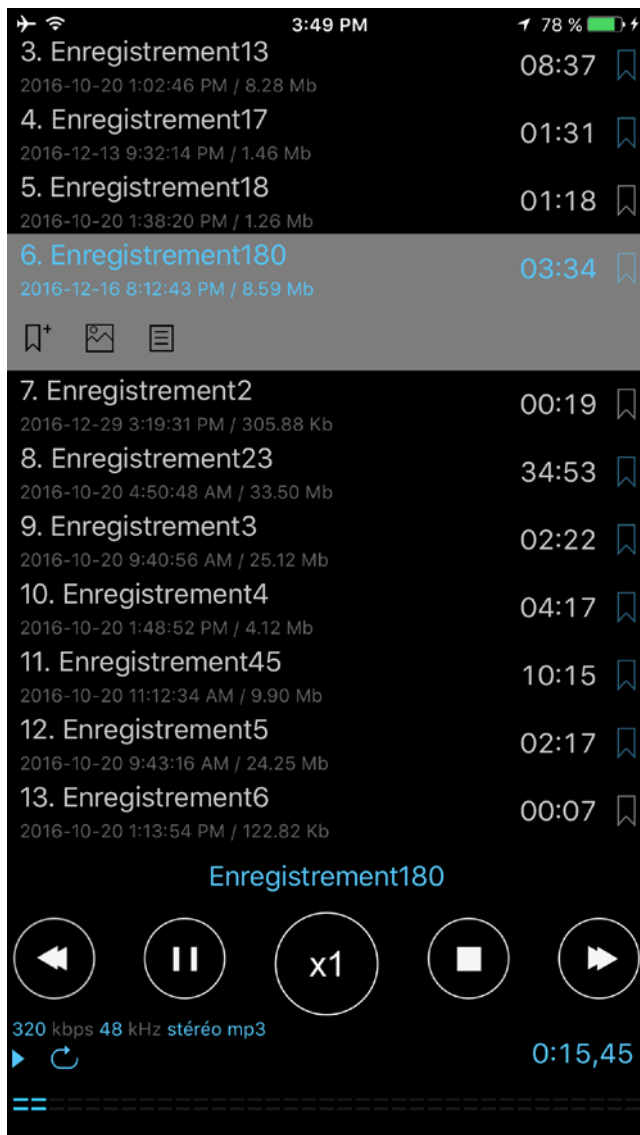
Vous pouvez préciser comment lire une liste d'enregistrements dans "Paramètres > Onglet Liste > Comment lire la liste". Il y a 5 modes :



1. Une piste: lire une seule piste puis s'arrêter.
2. Liste : lire la liste puis s'arrêter.
3. Pistes en boucle: lire une piste jusqu'à la fin puis recommencer.
4. Lire en boucle: lire la liste jusqu'au bout puis recommencer.
5. Aléatoire: sélection aléatoire des pistes à lire.

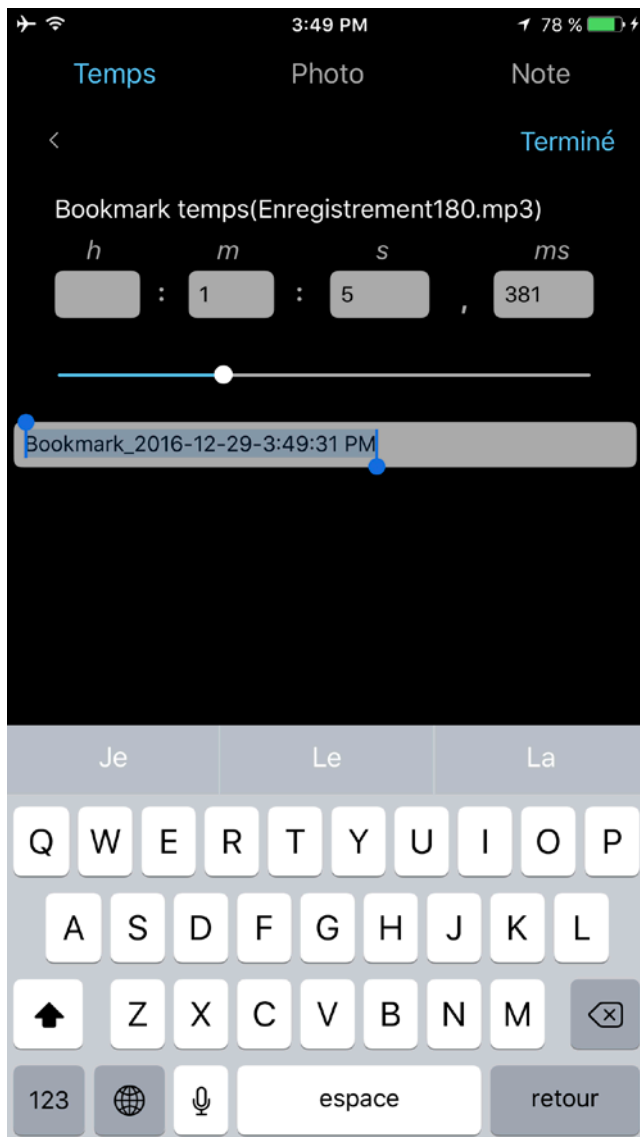
Vous pouvez aussi paramétrer le minuteur pour arrêter une lecture au bout d'un certain temps. Cette option est disponible dans Paramètres > Arrêter la Lecture par Minuteur.

Durant la lecture vous pouvez changer la vitesse de lecture en utilisant le bouton Vitesse de Lecture:

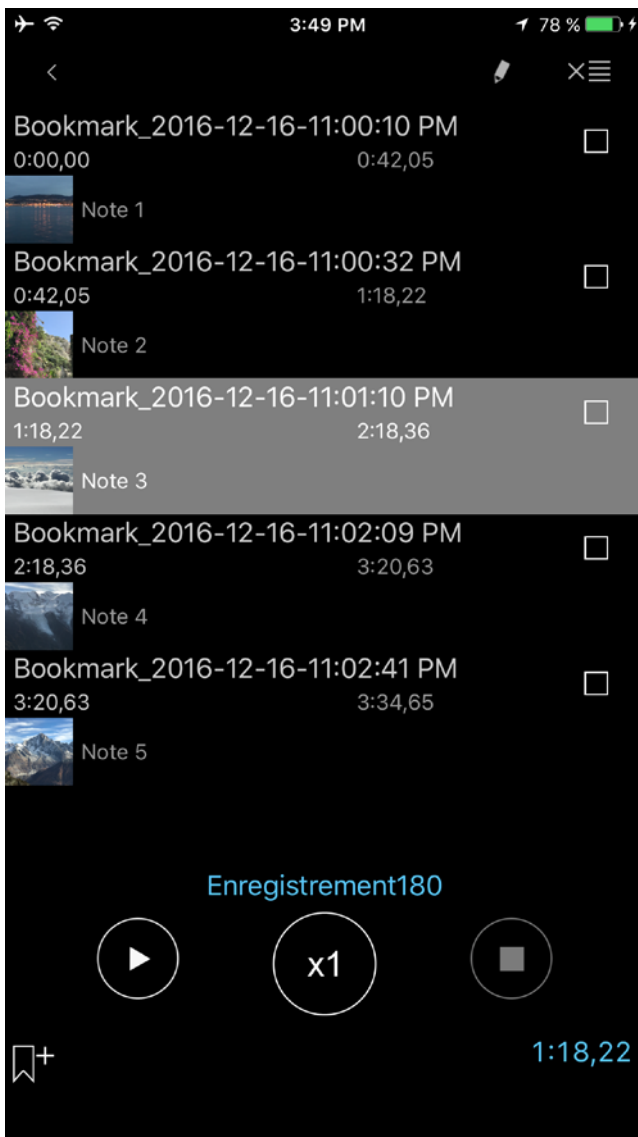


8. Signets

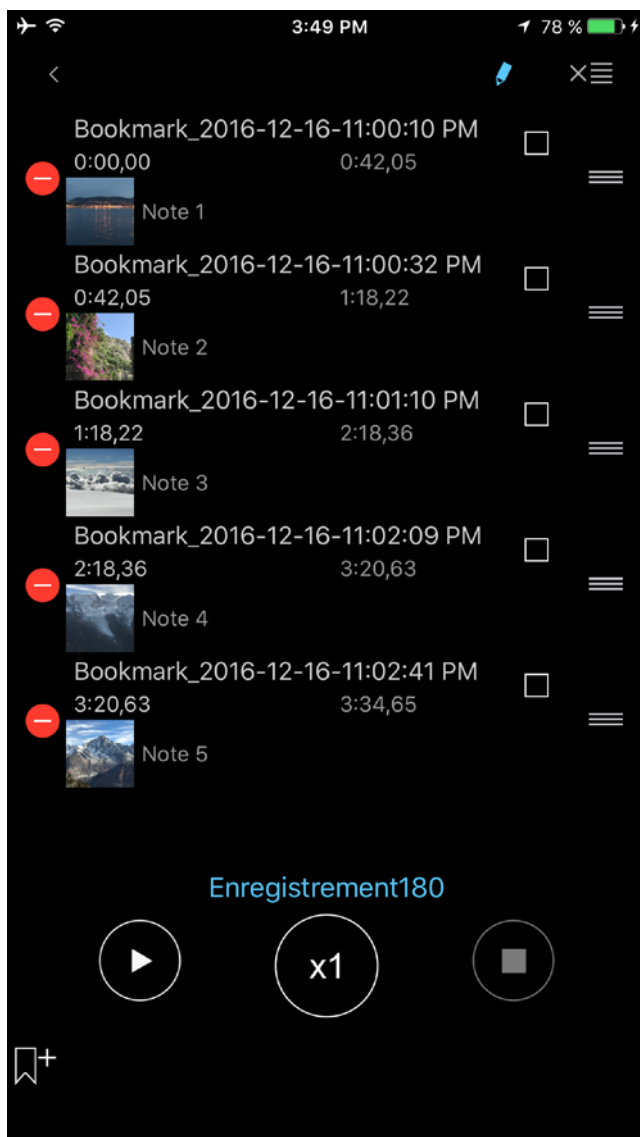
Vous pouvez placer un signet à une piste à partir des modes “Arrêt/Enregistrement/Lecture”. La fenêtre “Ajouter signet” a l’apparence suivante:



La piste qui a un signet est affichée dans la liste principale. Si vous choisissez de mettre un signet à une piste, vous verrez une fenêtre comme celle-ci :

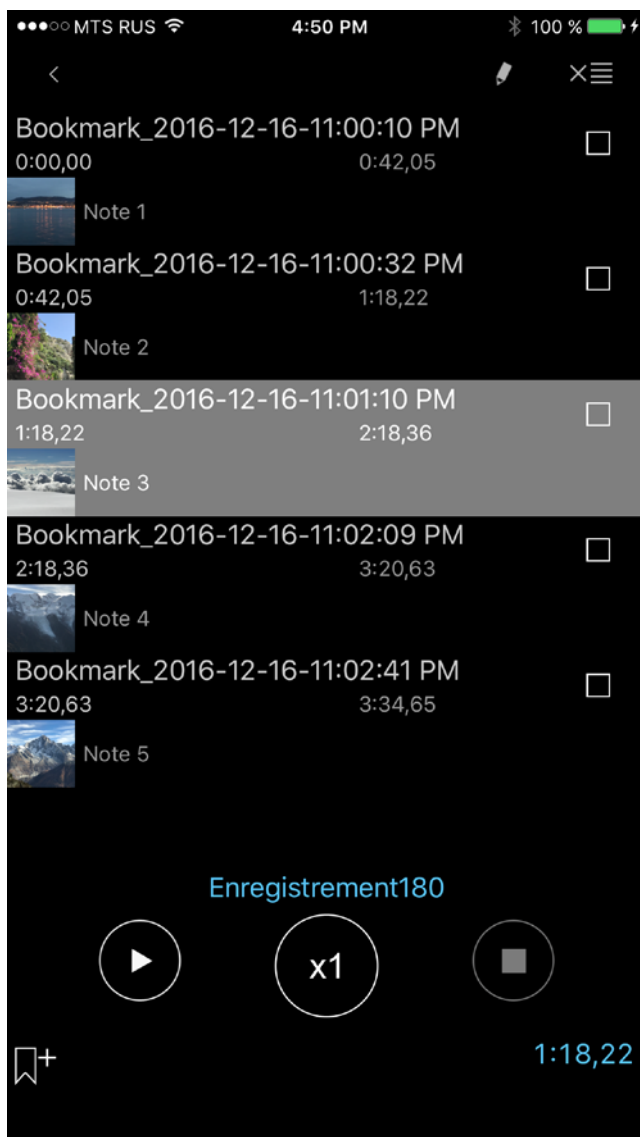


Vous pouvez commencer la lecture à partir de tous les signets ou vous pouvez imaginer un itinéraire de lecture inspiré des signets de cette fenêtre.
L'itinéraire de lecture est constitué des cases cochées. Vous pouvez changer l'ordre des signets comme vous le souhaitez:

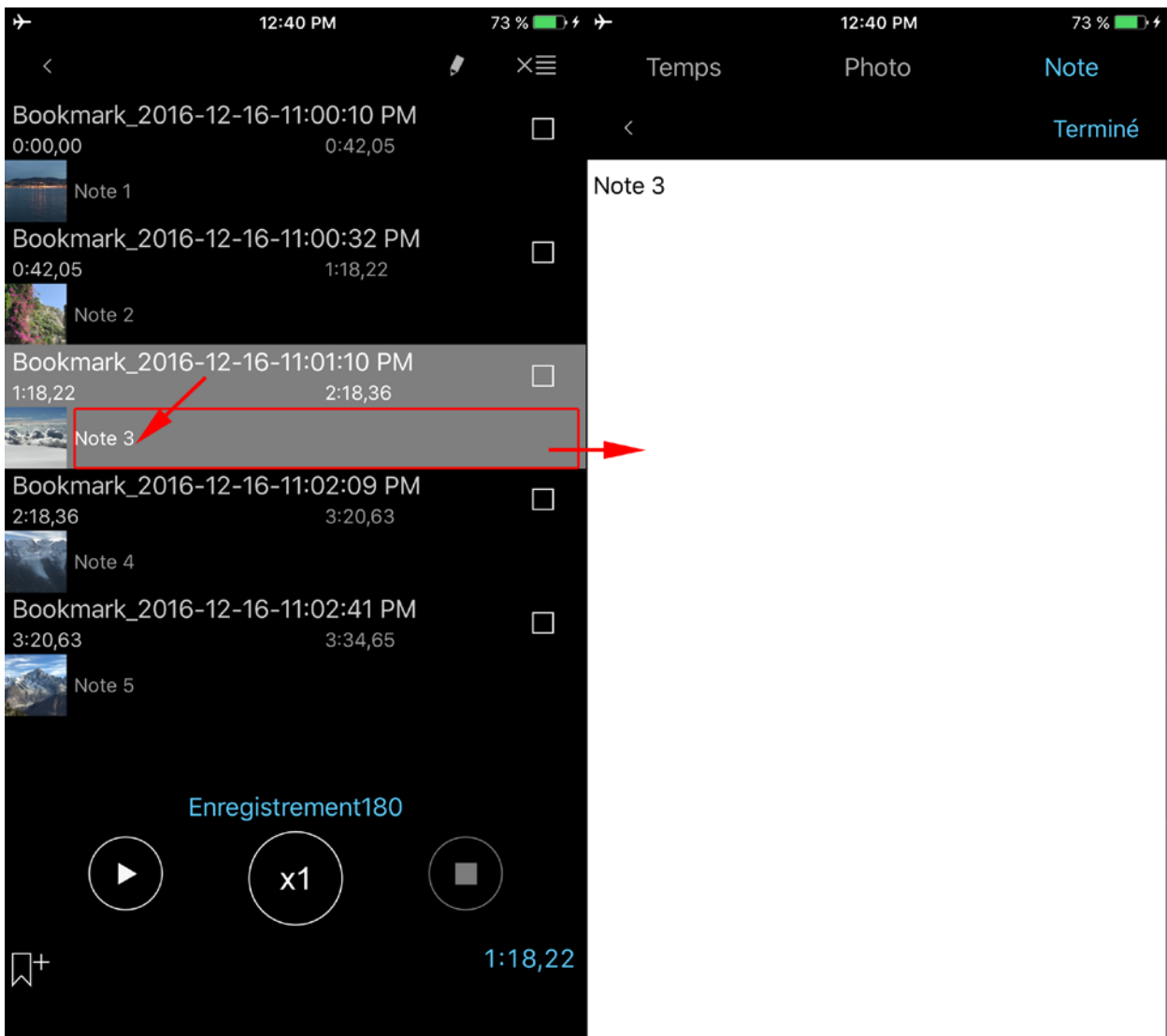


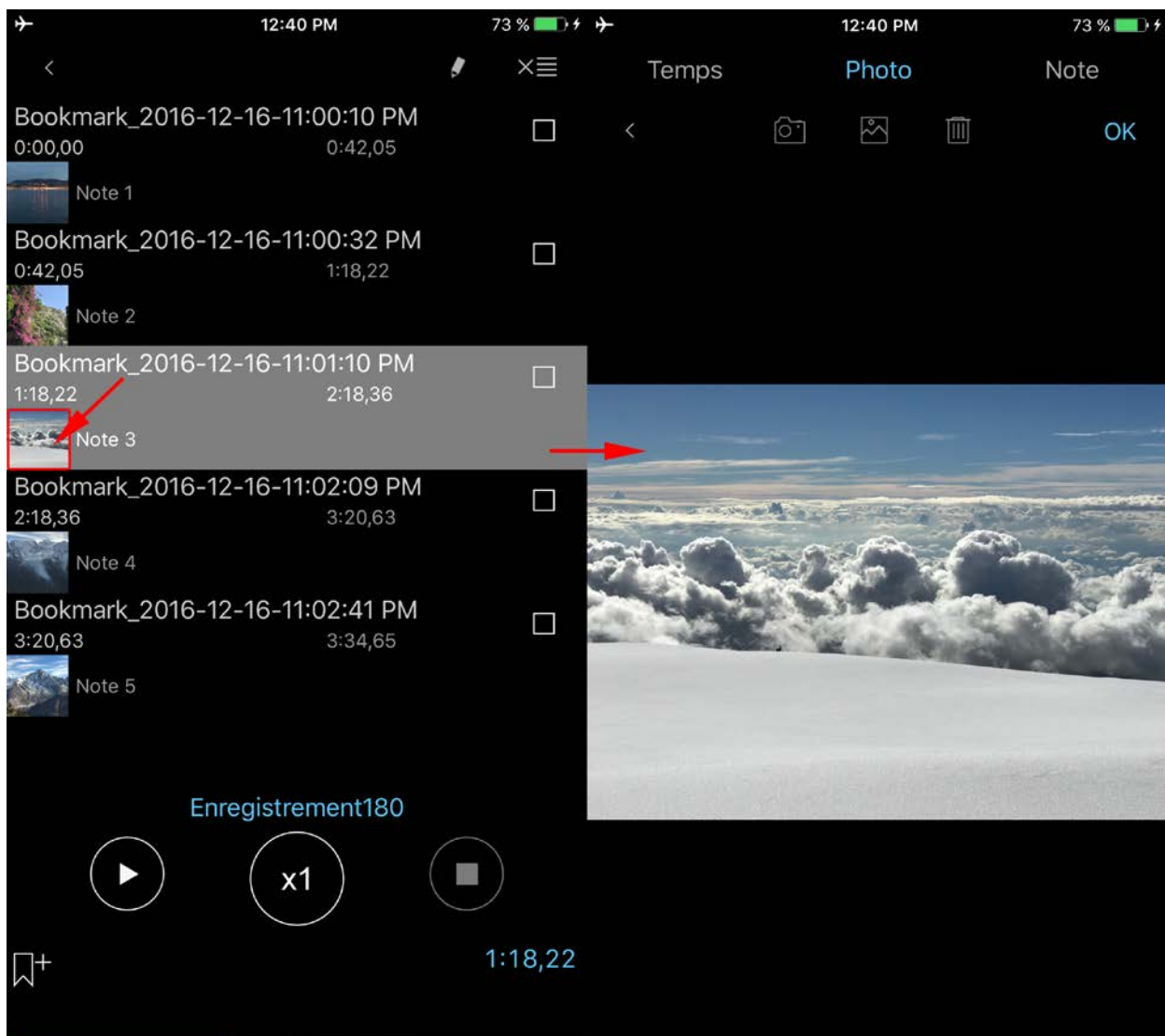
NB : Si la case du signet est sélectionnée, ce signet (itinéraire unique) sera lu en boucle. S'il y a plusieurs signets sélectionnés, l'itinéraire entier sera lu en boucle.

En plus, vous pouvez ajouter des notes et des photos à un signet en utilisant les boutons correspondants de l'enregistrement ou à partir de la fenêtre Signet:



Vous pouvez laisser une note ou une photo dans un signet en tapant sur les champs correspondants dans la ligne du signet comme il s'affiche dans les captures d'écran ci-dessous:





9. iCloud

Vous pouvez synchroniser les enregistrements, signets, préférences et catégories principales avec iCloud pour les appareils iOS. Sur votre MAC, vous avez accès aux enregistrements dans iCloud Drive à travers l'application Finder : Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone)



Si cette option est sur “Oui”, alors, les paramètres comme "Onglet liste" et "Onglet d’envoi" seront synchronisés par l’intermédiaire d’iCloud, ainsi que les catégories.

NB 1 Si vous aviez déjà des paramètres dans votre "Onglet d’envoi" et que l’option iCloud était sur Non, alors, quand vous mettrez cette option sur Oui, on vous demandera si vous souhaitez remplacer les paramètres actuels (si, dans iCloud, les paramètres "Onglet d’envoi" ne sont pas les mêmes que dans votre appareil).

NB 2 Si, dans iCloud, il y a plusieurs catégories qui sont absentes de votre appareil, quand vous aurez mis l’option iCloud sur Oui, ces catégories seront ajoutées à vos catégories actuelles sans effacer les catégories sur votre appareil.

NB 3 Les “Paramètres avancés” ne sont pas synchronisés par l’intermédiaire d’iCloud.

NB 4 Veuillez remarquer que si vous n’utilisez pas les enregistrements pendant une longue période ils ne peuvent être déplacés de votre appareil pour libérer de l’espace (idem pour les longs enregistrements). Cependant les métadonnées resteront (nom de fichier, format audio) donc lorsque vous chargerez à nouveau l’application les enregistrements seront téléchargés depuis le serveur iCloud (une connexion internet est nécessaire). Cela peut prendre du temps

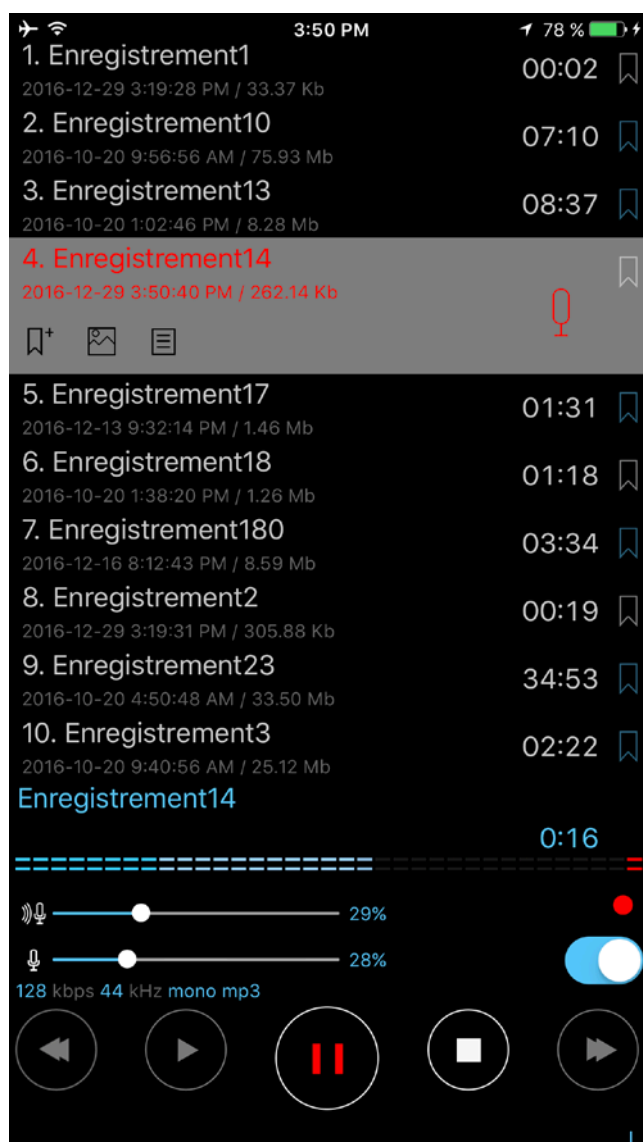
tout dépend de la taille et du nombre d'enregistrements.

Pour être certain que le processus de téléchargement a débuté essayer de redémarrer l'application

- Appuyer deux fois sur le bouton Accueil.
- Pour fermer l'application, balayer simplement l'écran vers le haut.
- Redémarrer à nouveau l'application.

10. Mode étendu (Paramètres avancés)

Dans ce menu, vous pouvez paramétrer avec exactitude le format audio désiré, ajuster les niveaux de gain d'enregistrement ou le niveau d'activation du seuil d'enregistrement. Si vous mettez "Mode étendu" sur « Oui », le niveau de gain d'enregistrement et le niveau de seuil d'enregistrement seront accessibles pendant le processus d'enregistrement, tout comme le "Volume" et la "Balance" pour le mode de lecture. La fenêtre principale a l'apparence suivante (respectivement pour les modes enregistrement et lecture) :

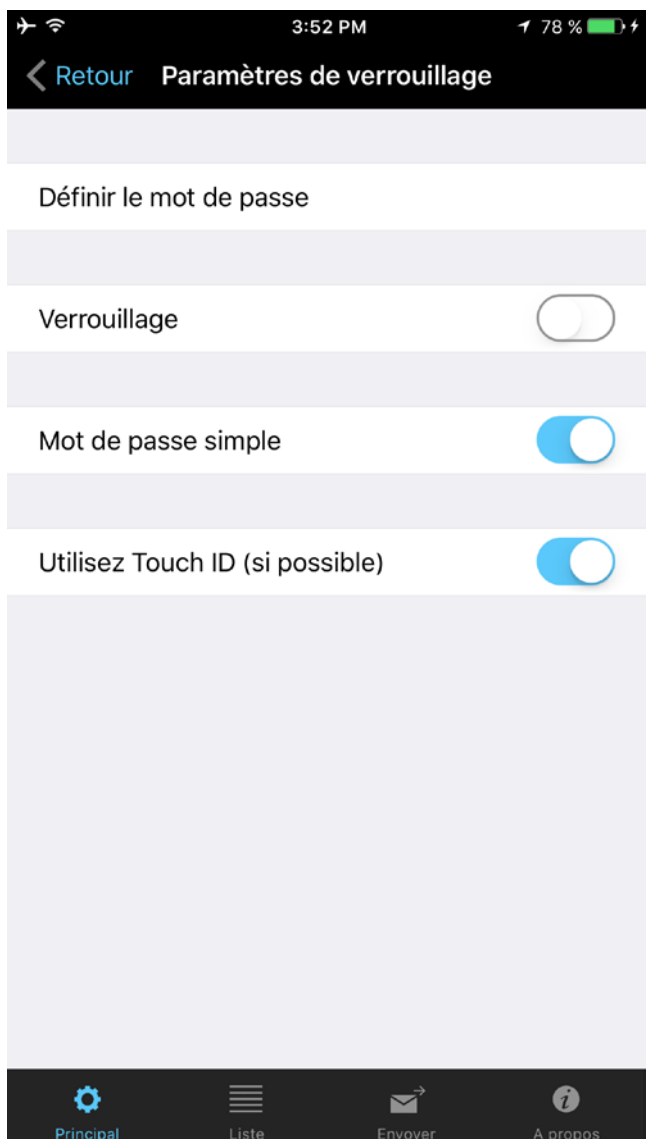




Pour activer cette option vous devez ouvrir l’“Onglet Principal” (Paramètres > Onglet Principal > Aller dans les paramètres avancés > Mode étendu > Oui)

11. Verrouillage Ecran

L’option Verrouillage Ecran est disponible à partir des Paramètres (Paramètres > Onglet Principal > Écran de verrouillage). Avec cette option, vous pouvez définir un mot de passe pour accéder à l’application. Le mot de passe peut être simple (4 chiffres) ou arbitraire (Longueur et combinaison de lettres et chiffres que vous désirez). Si vous utilisez le Touch ID avec votre appareil vous pouvez activer l’utilisation du Touch ID pour débloquer l’application.

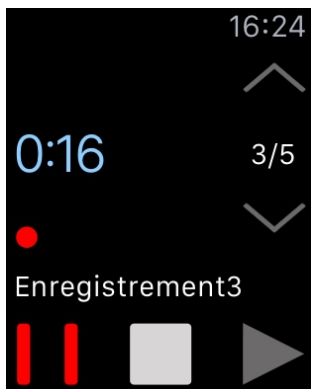


12. Apple Watch

L'Apple Watch peut être connectée ou non à l'iPhone. Ci-dessous vous trouverez la description complète de l'utilisation d'ALON Dictaphone avec l'Apple Watch.

1. L'Apple Watch est connectée à l'iPhone.

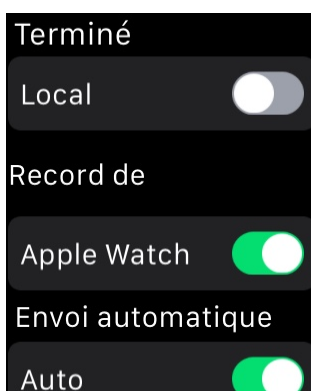
Par défaut, les enregistrements seront reproduits sur l'iPhone. Dans ce cas, l'Apple Watch est utilisée comme télécommande pour l'application ALON Dictaphone qui est présente sur l'iPhone. Vous pouvez Enregistrer/Lire/Arrêter les enregistrements sur l'iPhone via l'Apple Watch. Pour débiter un enregistrement, vous devez appuyer sur le bouton Enregistrer. La fenêtre d'enregistrement apparaîtra ainsi:



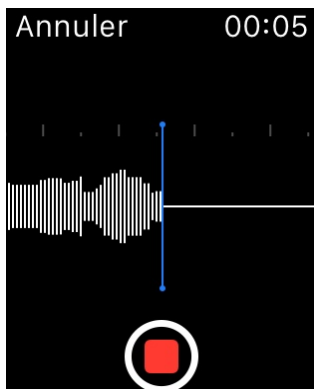
Vous pouvez changer la catégorie actuelle dans le menu Contexte > Paramètres > Fenêtre droite (balayer vers la gauche):



Pour commencer l'enregistrement avec l'Apple Watch vous devez aller dans le Menu contextuel (*voir ci-dessous). Le bouton en haut à droite commencera l'enregistrement depuis l'Apple Watch. Le bouton en haut à gauche commencera l'enregistrement depuis l'iPhone. Pour simplifier si vous souhaitez enregistrer via l'Apple Watch vous devez suivre les étapes suivantes: Menu contextuel > Paramètres > Record de > Apple Watch > Oui:



La fenêtre d'enregistrement apparaîtra ainsi :



Par défaut, les enregistrements sont automatiquement transférés vers l'iPhone à partir de l'Apple Watch. Pour désactiver cette option, vous devez choisir:

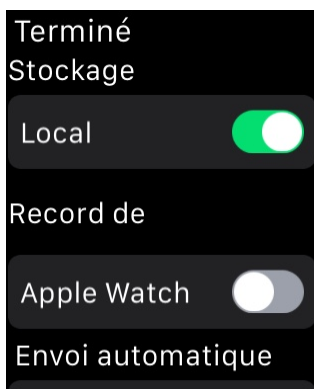
Menu contextuel > Paramètres > Envoi automatique > Auto > Non

Dans ce cas, tous vos enregistrements seront stockés sur l'Apple Watch. Afin de les transférer plus tard vers l'iPhone, vous devez suivre les étapes suivantes:

Menu contextuel > Envoyer

Pour utiliser les enregistrements stockés uniquement sur l'Apple Watch (quand la connexion avec l'iPhone est établie), vous devez suivre les étapes suivantes:

Menu contextuel > Paramètres > Stockage > Apple Watch > Oui:



2. L'Apple Watch n'est pas connectée à l'iPhone.

Lorsque la connexion avec l'iPhone n'est pas établie (perdue) tous les enregistrements seront reproduits par l'Apple Watch et seront stockés localement dans cette dernière.

* En appuyant sur l'écran avec une petite quantité de force vous activerez le Menu contextuel:



Pour utiliser « Coups d’œil » pour ALON Dictaphone vous devez l’autoriser Watch > ALON Dictaphone > Afficher dans Coups d’œil

Remarque: Veuillez prendre en compte que l'enregistrement audio directement sur l'Apple Watch n'est pas destiné à un processus d'enregistrement long. **La durée maximale pour un enregistrement ne doit pas être supérieure à 20 minutes.** Les longs enregistrements peuvent être la cause d'un délai important pour les obtenir depuis l'Apple Watch.

13. Versions Pro et Gratuite

Lorsque la version Pro sera installée, la version Gratuite fonctionnera comme la version Pro, autrement dit, toutes les options de la version Pro seront disponibles sur la version Gratuite. Tous les enregistrements resteront sur la version Gratuite donc vous pourrez partager et éditer vos enregistrements avec la version Gratuite de la même manière que la version Pro. Cependant, si vous souhaitez transférer vos enregistrements de la version Gratuite à celle Pro vous pouvez utiliser l’une des trois méthodes suivantes:

1. Ouvrir la version gratuite > bouton Outils () > Bouton Partager/Envoyer () > Ouvert dans ... > ALON Dictaphone
2. Via iTunes (regarder la vidéo [Obtenir des enregistrements via iTunes](#)):
Synchroniser votre appareil avec iTunes.
Sélectionner votre appareil iOS.
Choisir l’onglet Apps en haut de la fenêtre.
Faire défiler vers le bas et vous verrez "Partage Fichier".
Sur la liste des Applications sélectionner ALON Dictaphone (Dictaphone)
*Pour sauvegarder un enregistrement sur le disque dur de votre ordinateur, sélectionner l’enregistrement puis cliquer sur “Enregistrer sous...”
*Pour ajouter des enregistrements, cliquer sur “Ajouter Fichier...”
3. Via iCloud:
Ouvrir la version gratuite > bouton Paramètres () > Onglet Envoyer > iCloud > Oui
Ouvrir la version Pro > bouton Paramètres () > Onglet Envoyer > iCloud > Oui

Si vous avez acheté une extension telle que l’achat intégré et qu’elle n’apparaît pas ou vous allez l’utiliser sur un autre appareil essayer la méthode suivante:

0. Etre certain que votre appareil est connecté à internet.
1. Etre certain que vous avez le même compte identifiant Apple que lorsque vous avez effectué votre achat.
2. Ouvrir “Paramètres” (bouton en haut à gauche) sur votre application Dictaphone et appuyer sur "Par défaut", puis sur “Ok” pour confirmer la fenêtre.
3. Ouvrir à nouveau "Paramètres" sur votre application. Appuyer sur l’onglet “Extensions”, puis sur le bouton “Restaurer”.
4. Redémarrer l’application:
 - a. Appuyer deux fois sur le bouton Accueil.
 - b. Pour fermer l’application, balayer simplement l’écran vers le haut.
 - c. Redémarrer à nouveau l’application.

Ou redémarrer l'appareil.

14. Caractéristiques et conseils supplémentaires.

Afficher Dans le Centre de Contrôle – permet une pause et de reprendre un processus de lecture/enregistrement à partir du Centre de Contrôle.

Enregistrement sur Lanceur d'Application – permet de commencer l'enregistrement lorsque l'application apparait en premier plan sans appuyer sur le bouton d'Enregistrement.

Enregistrer Son A Partir d'Autres Applications - permet d'enregistrer le son à partir d'autres applications. Dans le cas habituel (sans l'intention d'enregistrer un audio à partir d'une autre application), il vaut mieux désactiver cette option.

En cliquant sur l'enregistrement actif en cours - (pendant la lecture/enregistrement) permet de revenir à l'enregistrement réel de la liste des titres. Cela est utile pour une liste de pistes longues si certains enregistrements sont sélectionnés et vous avez besoin de revenir rapidement à l'enregistrement actuel.

Pour répéter l'enregistrement complet vous devez sélectionner Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Liste > Comment lire la liste > Pistes en boucle.

Pour répéter une partie de l'enregistrement vous devez placer le signet à l'endroit désiré puis passer à la fenêtre de la boucle du signet et définir une case à cocher pour ce signet. Appuyez ensuite sur le bouton "Lecture"

Pour obtenir vos enregistrements vous pouvez utiliser les méthodes suivantes:
Les enregistrements de la version Gratuite de l'application peuvent être obtenus sur iTunes.
(Voir la vidéo [Getting recordings via iTunes](#)):

Les enregistrements sont sauvegardés dans le répertoire "ALON Dictaphone (Dictaphone)".
Vous devez effectuer les opérations suivantes:

1. Synchroniser votre appareil avec iTunes.
2. Sélectionner votre appareil iOS.
3. Choisir l'onglet Apps en haut de la fenêtre
4. Faire défiler vers le bas et vous verrez "Partage Fichier".
5. Sur la liste des Applications sélectionner ALON Dictaphone

*Pour sauvegarder un enregistrement sur le disque dur de votre ordinateur, sélectionner l'enregistrement puis cliquer sur "Enregistrer sous..."

Les enregistrements de la version Pro (ou Gratuite + d'achat intégré "Partager des Notes Audio") peuvent être obtenus de la manière suivante:

1. Email

Normalement, les fournisseurs d'email n'autorisent que les pièces jointes d'une taille d'une taille maximale de 10 MB. Si vous dépassez cette limite, votre enregistrement sera divisé en plusieurs emails. Si c'est votre cas, vous devez utiliser un outil d'archivage comme MacHAda pour Mac ou HJSplit pour les PC afin de combiner les fichiers pour en refaire des fichiers Wav ou MP3. La taille pour l'envoi peut être définie dans les paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Envoyer > Paramètres e-mail. Vous pouvez sélectionner "Pas de scission" dans les Paramètres, dans ce cas vous pouvez joindre une piste dans un email ainsi que d'envoyer plusieurs emails à la fois. Cependant, dans ce cas, une erreur peut apparaître si la taille totale des emails ou la taille d'un email est supérieure à la taille autorisée par le serveur.

2. iTunes:

Voir au-dessus

3. via FTP:

Vous devez remplir les champs appropriés dans les Paramètres > Onglet Envoyer avec:

1. Nom serveur
2. Nom utilisateur
3. Mot de passe
4. Répertoire (optionnel)

4. via HTTP

Dans ce cas vous avez besoin d'une connexion internet Wi-Fi sur le même réseau que votre ordinateur portable.

5. via Dropbox

6. via Google Drive

7. via OneDrive

8. via SoundCloud

9. via Box

10. via Evernote

11. iCloud

Sur votre MAC, vous avez accès aux enregistrements dans iCloud Drive à travers l'application Finder : Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone)

Pour Windows vous pouvez installer iCloud Drive sur votre PC:

<https://support.apple.com/fr-fr/HT201391>

12. AirDrop

13. Pour le transfert entre les applications, vous devez sélectionner l'option "Ouvert dans" dans l'application Dictaphone et choisir "ALON Dictaphone" afin de transférer les enregistrements que vous avez besoin dans l'application ALON Dictaphone.

Remarque: Si vous allez utiliser "Dropbox/Google Drive/OneDrive/SoundCloud/Box/Evernote" cela implique que le compte approprié existe déjà.

Pour passer à la version Pro, vous devez sélectionner "Paramètres () > Extensions". Le coût est de 5 EUR. Ou vous pouvez uniquement obtenir l'option de partage via achats intégrés dans le même onglet "Paramètres () > Extensions > Partager des Notes Audio"

Le coût du "Partager des Notes Audio" est d'environ 2 EUR. Le bouton Paramètres () sera disponible dans la phase arrêt (aucun enregistrement et lecture)

Lorsque la version Pro sera installée, la version Gratuite fonctionnera comme la version Pro, autrement dit, toutes les options de la version Pro seront disponibles sur la version Gratuite.